

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АМС г. Владикавказа
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №1 им. П. И. Чайковского»

Рассмотрен
Начальником управления культуры
АМС г. Владикавказа
« _____ » _____ 2020г.
/Марзоев Р. В./



Утверждаю
Директор ДМШ №1
им. П. И. Чайковского
« _____ » _____ 2020г.
/Козаева З. Т./



ОТЧЕТ
о результатах самообследования деятельности
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №1
им. П. И. Чайковского»

Владикавказ
2020 год

СТРУКТУРА САМООБСЛЕДОВАНИЯ

Введение

1. Общие сведения об образовательном учреждении
2. Оценка образовательной деятельности
3. Оценка организации учебного процесса
4. Оценка содержания и качества подготовки учащихся, востребованность выпускников
5. Оценка качества кадрового обеспечения
6. Оценка качества материально-технической базы
7. Оценка системы управления
8. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования
9. Анализ показателей деятельности организации (показателей эффективности)
10. Общие выводы и рекомендации

Введение

Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Детская музыкальная школа № 1 им. П. И. Чайковского" (далее - Учреждение) проводилось в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", порядком проведения самообследования образовательной организацией (приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 г. №462), показателями деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию (приказ Минобрнауки России от 10.12.2013 г. №1324), порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 г. №1008), внутренними локальными актами Учреждения.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Учреждения за период с 01.04.2019 г. до 01.04.2020 г.

Согласно Порядку проведения самообследования образовательной организацией оценивались:

- образовательная деятельность;
- организация учебного процесса;
- содержание и качество подготовки обучающихся;
- востребованность выпускников;
- качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения;
- система управления организации;
- материально-техническая база;
- функционирование внутренней системы оценки качества образования.

Основными целями и задачами самообследования являются:

- анализ образовательной деятельности Учреждения с точки зрения ее соответствия Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации»;
- возможность совершенствования образовательной деятельности Учреждения и ее нормативно-правовой базы на основе выводов самообследования;
- обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Учреждения.

Отчет по самообследованию включает аналитическую часть и результаты анализа показателей деятельности.

1. Общие сведения об образовательном учреждении

Организационно-правовая форма:

Муниципальное бюджетное учреждение

Тип учреждения:

Бюджетное учреждение дополнительного образования

Вид учреждения:

Детская музыкальная школа. Сокращенное официальное наименование школы: МБУ ДО «ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского».

Учредительные документы:

Школа зарегистрирована в Едином государственном реестре юридических лиц за основным государственным регистрационным номером 1041500201874 от 02.02.2016 г.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 2348 от 25.04.2016 г. (бессрочная).

Свидетельство о государственной аккредитации № 709 от 31.07.2009 года, по результатам которой установлен государственный статус «Образовательное учреждение дополнительного образования Детская музыкальная школа высшей категории».

Учредитель школы:

Муниципальное образование г. Владикавказ.

Устав (новая редакция) утвержден Управлением культуры АМС г. Владикавказа 25.01.2016 г.

История старейшего и первого на Северном Кавказе музыкального учебного заведения – Детской музыкальной школы №1 им. П. И. Чайковского г. Владикавказа насчитывает более 80 лет. Она самая большая по контингенту в Северной Осетии: 500 учащихся обучаются по 17 специализациям: фортепиано, скрипка, блокфлейта, флейта, гобой, кларнет, саксофон, баян, аккордеон, осетинская гармоника, домра, балалайка, гитара, сольное пение, хоровое пение, театральное искусство.

Школа была образована в 1935 году, в 1966 году за высокие показатели в учебно-методической, внеклассной и исполнительской работе школе Постановлением Совета Министров РСФСР присвоено имя великого русского композитора П. И. Чайковского.

В 1988-м решением коллегии Министерства культуры РСО-Алания присвоен статус базовой школы республики.

В школе ведется активная методическая работа. Преподаватели разрабатывают образовательные программы, создают учебные пособия, репертуарные сборники. Многие из них являются дипломантами Всероссийских конкурсов-смотров творческих, научных и методических работ преподавателей учебных заведений культуры и искусства. Одним из приоритетных направлений деятельности школы является изучение и пропаганда национальной музыки. Уже более 20 лет в школе формируется библиотечный фонд национальной нотной и музыковедческой литературы, создаются сборники для различных инструментов из произведений осетинских

композиторов, учебники по музыкально-теоретическим предметам.

ДМШ №1 им. П. И. Чайковского проводит большую культурно-просветительскую работу с общеобразовательными школами и детскими садами города, плодотворно сотрудничает с учебными заведениями и учреждениями культуры, в том числе со всеми музыкальными школами республики, Владикавказским колледжем искусств им. В. Гергиева, государственным театром оперы и балета, Северо-Осетинской госфилармонией.

Школа является инициатором, учредителем и организатором нескольких мероприятий городского и республиканского масштаба. Так, в 1997 году школа учредила конкурс юных музыкантов «Наши надежды», в 2000 году – фестиваль музыки П. И. Чайковского, в 2011 году – фестиваль скрипичной музыки, в 2017 году – Научно-практическую конференцию по музыкальной литературе.

Различные творческие коллективы и наиболее одаренные учащиеся ДМШ №1 им. Чайковского являются лауреатами I и II премий республиканских, региональных, российских и международных конкурсов в Венгрии, Голландии, Турции, Италии, Чехии, Сербии; в городах: Москва, Санкт-Петербург, Сочи, Астрахань, Ростов-на-Дону, Вологда, Волгодонск, Пятигорск, Майкоп. 10 учащихся являлись стипендиатами Российского фонда культуры «Юные дарования» и Министерства культуры РСО-Алания. Всего в школе 17 творческих коллективов учащихся (12 хоров, оркестр народных инструментов, ансамбли: гармонистов, аккордеонистов, скрипачей, камерный ансамбль); 2 коллектива преподавателей: оркестр народных инструментов, вокальный ансамбль.

Многие выпускники школы продолжают профессиональное образование в средних и высших учебных заведениях республики и центральных городов России – Москвы и Санкт-Петербурга.

Особой гордостью школы являются выпускники 1968 года – художественный руководитель Государственного академического Мариинского театра, Маэстро мира **Валерий Гергиев**; Народная артистка РФ и РСО-Алания, художественный руководитель Академии молодых певцов Мариинского театра оперы и балета и Северо-Осетинского государственного театра оперы и балета **Лариса Гергиева**.

Школа имеет награды: Почетные грамоты Правительства РСО-Алания: 1960, 1965, 1986, 2006 годы; Благодарности Администрации местного самоуправления: 2005, 2006 годы.

В 2007 году школа становится победителем Всероссийского конкурса «ДЕТСКИЕ ШКОЛЫ ИСКУССТВ – ДОСТОЯНИЕ РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВА».

В 2008 году в энциклопедии «Лучшие люди России», в III выпуске «ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ – БУДУЩЕЕ РОССИИ» опубликован информационный материал:

о школе - в номинации «*Российское образование*»;

о лучших педагогах - в номинации «*Доска почета*» (8 чел: С. Г. Камалетдинова, Ф. Б. Каргиева, Е. В. Ключкова, Л. Н. Кулиева, М. А. Любова, М. В. Плиев, С. Г. Сароянц, Б. Т. Тамаева);

об одаренных учащихся - в номинации «*Им принадлежит будущее*» (9 чел: А. Багаури, И. Кусова, С. Молчанов, Н. Погосян, Е. Пушкарева, Т. Тедеев, Э. Тибилова, А. Хирный, Г. Цакулов).

В школе эффективно работает методический кабинет, деятельность которого направлена на повышение квалификации преподавателей и развитие инноваций. Благодаря этому, все отделения школы всегда блестяще выступают на республиканских педчтениях и других мероприятиях.

Огромная работа проводится музейной комиссией по сохранению истории школы.

2. Оценка образовательной деятельности

Учреждение обучает учащихся по следующим специальностям:

- фортепиано;
- скрипка;
- народные инструменты (осетинская гармоника, аккордеон, баян, домра, балалайка, гитара)
- духовые инструменты (флейта, гобой, кларнет, саксофон);
- сольное пение;
- хоровое пение;
- подготовительные группы (платные).

Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы:

музыкальное искусство «Фортепиано»	- 8/9 лет;
музыкальное искусство «Струнные инструменты»	- 8/9 лет;
музыкальное искусство «Народные инструменты»	- 5/6 и 8/9 лет;
музыкальное искусство «Духовые и ударные инструменты»	- 5/6 и 8/9 лет;
музыкальное искусство «Хоровое пение»	- 8/9 лет;
Театральное искусство «Искусство театра»	- 5/6 и 8/9 лет.

Дополнительные общеразвивающие образовательные программы:

«Фортепиано»	– 4 года
«Струнные инструменты» (скрипка)	– 4 года
«Народные инструменты» (баян, аккордеон, осетинская гармоника, балалайка, домра, гитара)	– 4 года
«Духовые инструменты» (флейта, гобой, кларнет, саксофон)	– 4 года
«Сольное пение»	– 4 года
«Хоровое пение»	– 4 года
«Искусство театра»	– 4 года

Предпрофессиональные программы

Предпрофессиональная программа «Фортепиано» (срок обучения – 8(9) лет) включает в себя учебные предметы:

1. Специальность и чтение с листа
2. Ансамбль
3. Концертмейстерский класс
4. Сольфеджио
5. Слушание музыки
6. Музыкальная литература
7. Хоровой класс

Предпрофессиональная программа «Струнные инструменты» (срок обучения – 8(9) лет) включает в себя учебные предметы:

1. Специальность (срипка)
2. Ансамбль
3. Ансамбль скрипачей
4. Фортепиано
5. Сольфеджио
6. Слушание музыки
7. Музыкальная литература
8. Хоровой класс

Предпрофессиональная программа «Народные инструменты» (срок обучения – 5 (6) лет и 8(9) лет) включает в себя учебные предметы:

1. Специальность (по инструментам)
2. Ансамбль
3. Ознакомление
4. Оркестровый класс
5. Фортепиано
6. Сольфеджио
7. Слушание музыки
8. Музыкальная литература
9. Хоровой класс

Предпрофессиональная программа «Духовые инструменты» (срок обучения – 5 (6) лет и 8(9) лет) включает в себя учебные предметы:

1. Специальность (по инструментам)
2. Ансамбль
3. Фортепиано
4. Сольфеджио
5. Слушание музыки
6. Музыкальная литература
7. Хоровой класс

Предпрофессиональная программа «Хоровое пение» (срок обучения – 8(9) лет) включает в себя учебные предметы:

1. Специальность (хор)
2. Фортепиано
3. Постановка голоса
4. Сольфеджио
5. Слушание музыки
6. Музыкальная литература
7. Основы дирижирования

Предпрофессиональная программа «Искусство театра» (срок обучения – 5 (6) лет и 8(9) лет) включает в себя учебные предметы:

1. Театральные игры

2. Мастерство актера
3. Художественное слово
4. Танец
5. Подготовка сценических номеров
6. Сценическое движение
7. Хор
8. Постановка голоса
9. Фортепиано
10. Беседы об искусстве
11. История театрального искусства
12. Ритмика
13. Слушание музыки и муз. грамота

Учебный предмет "Специальность и чтение с листа" ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа 2013 г.

Разработчик: Сароянц Сусанна Галустовна -

заслуженный работник культуры РСО-Алания, победитель конкурса АМС г. Владикавказа «Лучший по профессии», заведующая фортепианным отделением ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского.

Рецензенты: Дигурова Елена Дабеевна -

заслуженный работник культуры РСО-Алания, заведующая фортепианным отделением ВКИ им. В. Гергиева.

Коломеец Наталья Викторовна -

заслуженный работник культуры РСО-Алания, преподаватель ВКИ им. В. Гергиева

Учебный предмет "Ансамбль (фортепиано)" ПО.01.УП.02.

Адаптированная программа 2014 г.

Разработчик - Буданова Людмила Викторовна -

преподаватель высшей квалификационной категории ДМШ №1 им. П. И. Чайковского

Рецензенты: Дигурова Елена Дабеевна -

заслуженный работник культуры РСО-Алания, заведующая фортепианным отделением ВКИ им. В. Гергиева.

Коломеец Наталья Викторовна -

заслуженный работник культуры РСО-Алания, преподаватель ВКИ им. В. Гергиева

Учебный предмет "Концертмейстерский класс" ПО.01.УП.03.

Адаптированная программа 2014 г.

Разработчик – Камалетдинова Светлана Георгиевна –

Заслуженный работник культуры РСО-Алания, преподаватель ф-го отделения ДМШ №1 им. П. И. Чайковского.

Рецензенты: Дигурова Елена Дабеевна -

заслуженный работник культуры РСО-Алания, заведующая фортепианным отделением ВКИ им. В. Гергиева.

Коломеец Наталья Викторовна -

заслуженный работник культуры РСО-Алания, преподаватель ВКИ им. В. Гергиева

Учебный предмет «Специальность (скрипка)». ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа 2016 г.

Разработчик: Кулиева Любовь Николаевна, заведующая струнным отделением ДМШ №1 им. П.И.Чайковского, преподаватель по классу скрипки, заслуженный работник культуры РСО-Алания.

Рецензенты: **Гуржибеков Леонид Георгиевич**, старший методист, преподаватель по классу скрипки и альты ВКИ им. В.Гергиева, заслуженный деятель искусств РСО-Алания.

Черникова Евгения Юрьевна, заведующая струнным отделением ВКИ им. В.Гергиева, преподаватель по классу скрипки.

Учебный предмет «Ансамбль» (струнное отделение) ПО.01.УП.02.

Адаптированная программа 2016 г.

Разработчик: **Кулиева Л.Н.** – заведующая струнным отделением ДМШ №1 им. П.И.Чайковского, преподаватель по классу скрипки, заслуженный работник культуры РСО-Алания.

Рецензенты:

Гуржибеков Леонид Георгиевич – старший методист, преподаватель по классу скрипки и альты ВКИ им. В.Гергиева, заслуженный деятель искусств РСО-Алания,

Черникова Евгения Юрьевна – заведующая струнным отделением ВКИ им. В.Гергиева, преподаватель по классу скрипки.

Учебный предмет «Специальность (флейта)» ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа 2014 г.

Разработчик - **Бабаян Галина Владимировна** – преподаватель

высшей квалификационной категории

Рецензент - **Гончарук Роман Александрович** – методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Народный артист РСО-Алания

Рецензент - **Шатохин Евгений Николаевич** – преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Учебный предмет «Специальность (кларнет)» ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа 2014 г.

Разработчик - **Дубинина Ольга Владимировна** – преподаватель духового отд. ДМШ №1 им. П. И. Чайковского

Рецензент - **Гончарук Роман Александрович** – методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Народный артист РСО-Алания

Рецензент - **Шатохин Евгений Николаевич** – преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Учебный предмет «Специальность (гобой)» ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа 2014 г.

Разработчик - **Дубинина Ольга Владимировна** – преподаватель духового отд. ДМШ №1 им. П. И. Чайковского

Рецензент - **Гончарук Роман Александрович** – методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Народный артист РСО-Алания

Рецензент - **Шатохин Евгений Николаевич** – преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Учебный предмет «Специальность (саксофон)» ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа 2014 г.

- Разработчик -** **Дубинина Ольга Владимировна** – преподаватель духового отд. ДМШ №1 им. П. И. Чайковского
- Рецензент -** **Гончарук Роман Александрович** – методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Народный артист РСО-Алания
- Рецензент -** **Шатохин Евгений Николаевич** – преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Заслуженный работник культуры РСО-Алания

**Учебный предмет «Ансамбль (духовые инструменты)» ПО.01.УП.02.
Адаптированная программа 2014 г.**

- Разработчик -** **Дубинина Ольга Владимировна** – преподаватель духового отд. ДМШ №1 им. П. И. Чайковского
- Рецензент -** **Гончарук Роман Александрович** – методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Народный артист РСО-Алания
- Рецензент -** **Шатохин Евгений Николаевич** – преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Заслуженный работник культуры РСО-Алания

**Учебный предмет «Специальность (аккордеон, баян, осет. гармоника)» ПО.01.УП.01.
Адаптированная программа 2014 г.**

- Разработчик:** **Клочкова Елена Витальевна**, заслуженный работник культуры РСО - Алании, заведующая отделением народных инструментов ДМШ №1 им. П.И.Чайковского.
- Рецензенты:** **Колдышева Лилия Юрьевна**, заслуженный работник культуры РСО - Алании, заведующая отделением ВКИ им. В. Гергиева.
- Газацева Алла Алимурзаевна**, заслуженный работник культуры РСО - Алании, преподаватель ВКИ им. В.Гергиева.

**Учебный предмет «Специальность (балалайка)» ПО.01.УП.01.
Адаптированная программа 2014 г.**

- Разработчик -** **Томаева Белла Тимофеевна** – преподаватель народного отделения высшей квалификационной категории Заслуженный работник культуры РСО-Алания
- Рецензент -** **Колдышева Лилия Юрьевна** – методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Заслуженный работник культуры РСО-Алания
- Рецензент -** **Козаева Зарема Тимофеевна** – преподаватель народного отделения высшей квалификационной категории методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»

**Учебный предмет «Специальность (гитара)» ПО.01.УП.01.
Адаптированная программа 2014 г.**

- Разработчик -** **Томаева Белла Тимофеевна** – преподаватель народного отделения высшей квалификационной категории Заслуженный работник культуры РСО-Алания
- Рецензент -** **Колдышева Лилия Юрьевна** – методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Рецензент - **Козаева Зарема Тимофеевна** –
преподаватель народного отделения
высшей квалификационной категории
методист,
преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»

Учебный предмет «Специальность (домра)» ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа 2014 г.

Разработчик - **Томаева Белла Тимофеевна** –
преподаватель народного отделения
высшей квалификационной категории
Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Рецензент - **Колдышева Лилия Юрьевна** – методист,
преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»,
Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Рецензент - **Козаева Зарема Тимофеевна** –
преподаватель народного отделения
высшей квалификационной категории
методист,
преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»

Учебный предмет «Ансамбль (народные инструменты)» ПО.01.УП.02.

Адаптированная программа 2014 г.

Разработчик: **Клочкова Елена Витальевна**, заслуженный работник культуры
РСО – Алании, заведующая отделением народных
инструментов
ДМШ №1 им.П.И.Чайковского.

Рецензенты: **Колдышева Лилия Юрьевна**, заслуженный работник культуры
РСО – Алании, заведующая отделением ВКИ им. В. Гергиева.

Белов Сергей Геннадьевич, заслуженный работник культуры
РСО – Алании, преподаватель ВКИ им. В. Гергиева.

Учебный предмет "Оркестровый класс" В.02.УП.02.

Адаптированная программа 2014 г.

Разработчик - **Наконечная Лариса Викторовна** –
преподаватель народного отделения
высшей квалификационной категории

Рецензент - **Колдышева Лилия Юрьевна** – методист,
преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»,
Зав.отделением,
Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Рецензент - **Козаева Зарема Тимофеевна** –
преподаватель народного отделения
высшей квалификационной категории

Учебный предмет «Ансамбль скрипачей». В.03.УП.03.

Адаптированная программа 2016 г.

Разработчик: **Кулиева Л.Н.** – заведующая струнным отделением ДМШ №1 им.
П.И.Чайковского, преподаватель по классу скрипки, заслуженный работник культуры РСО-
Алания.

Рецензенты:

Гуржибеков Леонид Георгиевич – старший методист, преподаватель по классу скрипки и
альта ВКИ им. В.Гергиева, заслуженный деятель искусств РСО-Алания,

Черникова Евгения Юрьевна – заведующая струнным отделением ВКИ им. В.Гергиева,

преподаватель по классу скрипки.

Учебный предмет "Ознакомление" В.07.УП.02.

Адаптированная программа 2014 г.

Разработчик: Беджисова Элина Руслановна, преподаватель народного отделения ДМШ №1 им. П. И. Чайковского.

Рецензенты: Наконечная Лариса Викторовна, преподаватель высшей категории народного отделения ДМШ №1 им. П. И. Чайковского, преподаватель ВКИ им. В. Гергиева

Макеева Алима Хаджимуратовна, преподаватель ДМШ №2, преподаватель ВКИ им. В. Гергиева, заслуженный работник культуры

Учебный предмет "Фортепиано" ПО.01.УП.03.

Адаптированная программа 2015 г.

Разработчик – Заведующая отделением общего фортепиано ДМШ №1 им. П. И. Чайковского **Хачатурян С. С.**

Рецензенты: **Дигурова Елена Дабеевна,**

заслуженный работник культуры РСО-Алания, заведующая фортепианным отделением ВКИ им. В. Гергиева.

Коломоец Наталья Викторовна,

заслуженный работник культуры РСО-Алания, преподаватель ВКИ им. В. Гергиева

Учебный предмет "Хоровой класс" ПО.01.УП.04.

Адаптированная программа 2015 г.

Разработчик - Березанская Марина Викторовна – преподаватель высшей квалификационной категории

Рецензент - Шаповалова А.Б. – методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им.В. Гергиева», Дирижер хора Государственного национального театра оперы и балета.

Рецензент - Хурумова Е. А. – преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им.В. Гергиева», Засл. раб. культуры РСО-Алания

Учебный предмет "Сольфеджио" ПО.02.УП.01.

Адаптированная программ 2014 г.

Разработчик - Зеленская Татьяна Григорьевна – преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории, Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Рецензент - Адырхаева Эмма Тасолтановна – методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Зав.отделением (теория музыки), Председатель предметно-цикловой комиссии, Заслуженный работник культуры РФ.

Рецензент - Бекузарова Зарема Дахцикоевна – преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории

Учебный предмет "Музыкальная литература" ПО.02.УП.03.

Адаптированная программа 2014 г.

Разработчик - Бекузарова Зарема Дахцикоевна – преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории

Рецензент - **Адырхаева Эмма Тасолтановна** – методист,
преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»,
Зав.отделением (теория музыки),
Председатель предметно-цикловой комиссии,
Заслуженный работник культуры РФ.

Рецензент - **Лапкина Ольга Юрьевна** –
преподаватель теоретических дисциплин
первой квалификационной категории

Учебный предмет "Слушание музыки" ПО.02.УП.02.

Адаптированная программа 2014 г.

Разработчик - **Лапкина Ольга Юрьевна** –
преподаватель теоретических дисциплин
первой квалификационной категории

Рецензент - **Адырхаева Эмма Тасолтановна** – методист,
преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»,
Зав.отделением (теория музыки),
Председатель предметно-цикловой комиссии,
Заслуженный работник культуры РФ.

Рецензент - **Бекузарова Зарема Дахцикоевна** –
преподаватель теоретических дисциплин
высшей квалификационной категории

Учебный предмет "Хор" ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа 2015 г.

Разработчик - **Березанская Марина Викторовна** –
преподаватель
высшей квалификационной категории

Рецензент - **Шапвалова А.Б.** – методист, преподаватель
ГБОУ СПО «ВКИ им.В. Гергиева»,
Дирижер хора Государственного национального
театра оперы и балета.

Рецензент - **Хурумова Е. А.** – преподаватель
ГБОУ СПО «ВКИ им.В. Гергиева»,
Засл. раб. культуры РСО-Алания

Учебный предмет "Фортепиано" ПО.01.УП.03.

Адаптированная программа 2018 г.

Разработчик: **Пайлеванян Элен Рудольфовна**
преподаватель второй категории

Рецензенты: **Дигурова Елена Дабеевна**,
заслуженный работник культуры РСО-Алания, заведующая фортепианным отделением ВКИ
им. В. Гергиева.

Колomoец Наталья Викторовна,
заслуженный работник культуры РСО-Алания, преподаватель ВКИ им. В. Гергиева

Учебный предмет "Постановка голоса" В.00.УП.03

Адаптированная программа 2018 г.

Разработчик - **Минасян Жанна Лерниковна** –
преподаватель

высшей квалификационной категории

Рецензент - **Бацазова Светлана Александровна** – методист,
преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»,

Рецензент - *Заслуженный работник культуры РФ
Березанская Марина Викторовна –
преподаватель
высшей квалификационной категории,
Заслуженный работник культуры РСО-Алания*

Учебный предмет "Театральные игры" ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа 2014 г.

Разработчик - *Хосаева Анжела Мухрановна –
преподаватель*

высшей квалификационной категории

Рецензент - *Битаров Александр Эмилевич –
преподаватель СОГУ им. К. Л. Хетагурова,
заслуженный артист РСО-Алания*

Рецензент - *Хадаев Альберт Викторович –
преподаватель
высшей квалификационной категории,
Народный артист РСО-Алания*

Учебный предмет "Основы актерского мастерства" ПО.01.УП.01., ПО.01.УП.02.

Адаптированная программа 2014 г.

Разработчик - *Хосаева Анжела Мухрановна –
преподаватель*

высшей квалификационной категории

Рецензент - *Битаров Александр Эмилевич –
преподаватель СОГУ им. К. Л. Хетагурова,
заслуженный артист РСО-Алания*

Рецензент - *Хадаев Альберт Викторович –
преподаватель
высшей квалификационной категории,
Народный артист РСО-Алания*

Учебный предмет "Художественное слово" ПО.01.УП.02, ПО.01.УП.03.

Адаптированная программа 2014 г.

Разработчик - *Вершинина Александра Николаевна –
преподаватель*

*высшей квалификационной категории,
народная артистка РФ*

Рецензент - *Битаров Александр Эмилевич –
преподаватель СОГУ им. К. Л. Хетагурова,
заслуженный артист РСО-Алания*

Рецензент - *Хадаев Альберт Викторович –
преподаватель
высшей квалификационной категории,
Народный артист РСО-Алания*

Учебный предмет "Танец" ПО.01.УП.06., ПО.01.УП.05.

Адаптированная программа 2014 г.

Разработчик - *Дзантиева Лейла Арсеновна –
преподаватель*

*театрального отделения,
народная артистка РСО-Алания*

Рецензент - *Битаров Александр Эмилевич –*

*преподаватель СОГУ им. К. Л. Хетагурова,
заслуженный артист РСО-Алания*
Рецензент - Хадаев Альберт Викторович –
*преподаватель
высшей квалификационной категории,
Народный артист РСО-Алания*

**Учебный предмет "Подготовка сценических номеров" ПО.01.УП.06, ПО.01.УП.07.
Адаптированная программ 2014 г.**

Разработчик - Хосаева Анжела Мухрановна –
преподаватель

высшей квалификационной категории

Рецензент - Битаров Александр Эмилевич –
*преподаватель СОГУ им. К. Л. Хетагурова,
заслуженный артист РСО-Алания*

Рецензент - Хадаев Альберт Викторович –
*преподаватель
высшей квалификационной категории,
Народный артист РСО-Алания*

**Учебный предмет "Сценическое движение" ПО.01.УП.03, ПО.01.УП.04.
Адаптированная программ 2014 г.**

Разработчик - Хадаев Альберт Викторович –
преподаватель

*высшей квалификационной категории,
Народный артист РСО-Алания*

Рецензент - Битаров Александр Эмилевич –
*преподаватель СОГУ им. К. Л. Хетагурова,
заслуженный артист РСО-Алания*

Рецензент - Хосаева Анжела Мухрановна –
*преподаватель
высшей квалификационной категории
зав. театральным отд.
ДМШ №1 им. П. И. Чайковского*

**Учебный предмет "Хор" В.01.УП.02.
Адаптированная программа 2018 г.**

Разработчик: Березанская М.В.- преподаватель высшей категории МБУ ДО «Детская
музыкальная школа № 1 им П.И.Чайковского» г. Владикавказ

Рецензент - Шаповалова А.Б. – методист, преподаватель
ГБОУ СПО «ВКИ им.В. Гергиева»,
Дирижер хора Государственного национального
театра оперы и балета.

Рецензент - Хурумова Е. А. – преподаватель
ГБОУ СПО «ВКИ им.В. Гергиева»,
Засл. раб. культуры РСО-Алания

**Учебный предмет "Постановка голоса" В.03.01.
Адаптированная программа 2018 г.**

Разработчик - Гладченко Оксана Анатольевна –
преподаватель

высшей квалификационной категории

Рецензент - Бацазова Светлана Александровна – методист,

*преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»,
Заслуженный работник культуры РФ*
Рецензент - Лапкина Ольга Юрьевна –
*преподаватель
высшей квалификационной категории,
зам. директора по учебной работе*

Учебный предмет "Ритмика" ПО.01.УП.04., ПО.01.УП.05.

Адаптированная программа 2014г.

Разработчик - Лапкина Ольга Юрьевна –
преподаватель

Рецензент - Битаров Александр Эмильевич –
*преподаватель СОГУ им. К. Л. Хетагурова,
заслуженный артист РСО-Алания*

Рецензент - Хадаев Альберт Викторович –
*преподаватель
высшей квалификационной категории,
Народный артист РСО-Алания*

Учебный предмет "Слушание музыки и муз. грамота" ПО.02.

Адаптированная программа 2017г.

Разработчик - Лапкина Ольга Юрьевна - преподаватель теоретических дисциплин
высшей квалификационной категории

Рецензент - Хадаев Альберт Викторович — преподаватель высшей квалификационной
категории, Народный артист РСО-Алания

Рецензент - Бекузарова Зарема Дахцикоевна - зав. теоретическим отделением
преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории

Учебный предмет "Беседы об искусстве" ПО.02.УП.02.

Адаптированная программа 2014 г.

Разработчик - Лапкина Ольга Юрьевна –
*преподаватель теоретических дисциплин
первой квалификационной категории*

Рецензент - Адырхаева Эмма Тасолтановна – методист,
*преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»,
Зав.отделением (теория музыки),
Председатель предметно-цикловой комиссии,
Заслуженный работник культуры РФ.*

Рецензент - Бекузарова Зарема Дахцикоевна –
*преподаватель теоретических дисциплин
высшей квалификационной категории*

Учебный предмет "История театрального искусства" В.01.УП.02.

Адаптированная программа 2017 г.

Разработчик - Лапкина Ольга Юрьевна –
*преподаватель теоретических дисциплин
высшей квалификационной категории*

Рецензент - Хадаев Альберт Викторович –
*преподаватель
высшей квалификационной категории,
Народный артист РСО-Алания*

Рецензент - Бекузарова Зарема Дахцикоевна –
зав. теоретическим отделением

Общеразвивающие программы

Общеразвивающая программа «Сольное пение» (срок обучения – 4 года) включает в себя учебные предметы:

1. Специальность
2. Хор
3. Занимательное сольфеджио
4. Беседы о музыке
5. Фортепиано

Общеразвивающая программа «Хоровое пение» (срок обучения – 4 года) включает в себя учебные предметы:

1. Специальность (хор)
2. Занимательное сольфеджио
3. Беседы о музыке
4. Фортепиано

Общеразвивающая программа «Фортепиано» (срок обучения – 4 года) включает в себя учебные предметы:

5. Специальность
6. Хор
7. Занимательное сольфеджио
8. Беседы о музыке

Общеразвивающая программа «Струнные инструменты» (срок обучения – 4 года) включает в себя учебные предметы:

1. Специальность (срипка)
2. Хор
3. Занимательное сольфеджио
4. Беседы о музыке
5. Фортепиано

Общеразвивающая программа «Народные инструменты» (срок обучения – 4 года) включает в себя учебные предметы:

1. Специальность (по инструментам)
2. Хор
3. Занимательное сольфеджио
4. Беседы о музыке
5. Оркестр
6. Ознакомление

Общеразвивающая программа «Духовые инструменты» (срок обучения – 4 года) включает в себя учебные предметы:

1. Специальность (по инструментам)
2. Хор
3. Занимательное сольфеджио
4. Беседы о музыке
5. Фортепиано

Общеразвивающая программа «Театральное искусство» (срок обучения – 4 года) включает в себя учебные предметы:

1. Музыкальная азбука
2. Вокальный ансамбль
3. Танец
4. Театральное творчество

Учебный предмет «Занимательное сольфеджио»
Программа 2015 г.

Разработчик -	Бекузарова Зарема Дахцикоевна – преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории
Рецензент -	Адырхаева Эмма Тасолтановна – методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Зав.отделением (теория музыки), Председатель предметно-цикловой комиссии, Заслуженный работник культуры РФ.
Рецензент -	Лапкина Ольга Юрьевна – преподаватель теоретических дисциплин первой квалификационной категории

Учебный предмет «Беседы о музыке»
Программа 2015 г.

Разработчик -	Лапкина Ольга Юрьевна – преподаватель теоретических дисциплин первой квалификационной категории
Рецензент -	Адырхаева Эмма Тасолтановна – методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Зав.отделением (теория музыки), Председатель предметно-цикловой комиссии, Заслуженный работник культуры РФ.
Рецензент -	Бекузарова Зарема Дахцикоевна – преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории

Учебный предмет «Хор (для исполнителей)»
Программа 2016 г.

Разработчик:	Березанская М.В. - преподаватель высшей категории МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им П.И.Чайковского» г. Владикавказ
Рецензент -	Шаповалова А.Б. – методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им.В. Гергиева», Дирижер хора Государственного национального театра оперы и балета.
Рецензент -	Хурумова Е. А. – преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им.В. Гергиева», Засл. раб. культуры РСО-Алания

Учебный предмет «Хор (для хорового отд.)»
Программа 2016 г.

Разработчик:	Березанская М.В. - преподаватель высшей категории МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им П.И.Чайковского» г. Владикавказ
Рецензент -	Шаповалова А.Б. – методист, преподаватель

ГБОУ СПО «ВКИ им.В. Гергиева»,
Дирижер хора Государственного национального
театра оперы и балета.

Рецензент - **Хурумова Е. А.** – преподаватель
ГБОУ СПО «ВКИ им.В. Гергиева»,
Засл. раб. культуры РСО-Алания

Учебный предмет «Музыкальный инструмент (фортепиано)»

Адаптированная программа 2016 г.

Разработчик: - Буданова Людмила Викторовна
преподаватель фортепианного отделения
ДМШ №1 им. П.И.Чайковского.

Рецензент: - Сароянц Сусанна Галустовна
Заслуженный работник культуры РСО-Алании
Заведующая фортепианным отделением
ДМШ №1 им.П.И.Чайковского.

Учебный предмет «Музыкальный инструмент (фортепиано)»

Программа 2016 г.

Разработчик: Кулиева Л.Н.- заведующая струнным отделением ДМШ №1 им.
П.И.Чайковского, преподаватель по классу скрипки, заслуженный работник культуры РСО-
Алания.

Рецензенты: Сароянц С.Г. – заведующая фортепианным отделением ДМШ №1 им.
П.И.Чайковского, заслуженный работник культуры РСО-Алания.

Стрельникова Н.А. – преподаватель по классу скрипки.

**Учебный предмет «Музыкальный инструмент
(баян, аккордеон, осет. гармоника)»**

Адаптированная программа 2015 г.

Разработчик - Клочкова Елена Витальевна –
преподаватель народного отделения
высшей квалификационной категории
Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Рецензент - Колдышева Лилия Юрьевна – методист,
преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»,
Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Рецензент - Козаева Зарема Тимофеевна –
преподаватель народного отделения
высшей квалификационной категории
методист,
преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»

**Учебный предмет «Музыкальный инструмент
(домра, балалайка)»**

Адаптированная программа 2015 г.

Разработчик - Томаева Белла Тимофеевна –
преподаватель народного отделения
высшей квалификационной категории
Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Рецензент - Колдышева Лилия Юрьевна – методист,
преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»,
Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Рецензент - Козаева Зарема Тимофеевна –
преподаватель народного отделения

высшей квалификационной категории
методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»

**Учебный предмет «Музыкальный инструмент
(гитара)»**

Адаптированная программа 2015 г.

- Разработчик -** **Томаева Белла Тимофеевна** –
преподаватель народного отделения
высшей квалификационной категории
Заслуженный работник культуры РСО-Алания
- Рецензент -** **Колдышева Лилия Юрьевна** – методист,
преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»,
Заслуженный работник культуры РСО-Алания
- Рецензент -** **Козаева Зарема Тимофеевна** –
преподаватель народного отделения
высшей квалификационной категории
методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»

**Учебный предмет «Музыкальный инструмент
(флейта)»**

Адаптированная программа 2015 г.

- Разработчик -** **Бабаян Галина Владимировна** –
преподаватель
высшей квалификационной категории
- Рецензент -** **Гончарук Роман Александрович** – методист,
преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»,
Народный артист РСО-Алания
- Рецензент -** **Шатохин Евгений Николаевич** –
преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»,
Заслуженный работник культуры РСО-Алания

**Учебный предмет «Музыкальный инструмент
(гобой)»**

Программа 2015 г.

- Разработчик -** **Дубинина Ольга Владимировна** –
преподаватель
высшей квалификационной категории
- Рецензент -** **Гончарук Роман Александрович** – методист,
преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»,
Народный артист РСО-Алания
- Рецензент -** **Шатохин Евгений Николаевич** –
преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»,
Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Учебный предмет «Музыкальный инструмент (саксофон)»
Программа 2015 г.

- Разработчик -** **Дубинина Ольга Владимировна** –
преподаватель
высшей квалификационной категории
- Рецензент -** **Гончарук Роман Александрович** – методист,

*преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»,
Народный артист РСО-Алания*
Рецензент - Шатохин Евгений Николаевич –
*преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»,
Заслуженный работник культуры РСО-Алания*

**Учебный предмет «Музыкальный инструмент (кларнет)»
Программа 2015 г.**

Разработчик - Дубинина Ольга Владимировна –
*преподаватель
первой квалификационной категории*
Рецензент - Гончарук Роман Александрович – *методист,
преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»,
Народный артист РСО-Алания*
Рецензент - Шатохин Евгений Николаевич –
*преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»,
Заслуженный работник культуры РСО-Алания*

**Учебный предмет «Общее фортепиано»
Программа 2015 г.**

Разработчик - Заведующая отделением общего фортепиано ДМШ №1 им. П.И.Чайковского
Хачатурян С.С.

Рецензент - Заведующая фортепианным отделением ДМШ №1 им.П.И.Чайковского,
заслуженный работник культуры РСО-Алания **Сароянц С.Г.**

**Учебный предмет «Музыкальная азбука»
Адаптированная программа 2018 г.**

Разработчик - Лапкина Ольга Юрьевна — преподаватель высшей квалификационной
категории

Рецензент - Хосаева Анжела Мухрановна — преподаватель высшей квалификационной
категории Заслуженный работник культуры РСО-Алании

Рецензент - Хадаев Альберт Викторович — преподаватель высшей квалификационной
категории, Народный артист РСО-Алания

Учебный предмет «Театральное творчество»

Адаптированная программа 2018 г.

Разработчик - Лапкина Ольга Юрьевна — преподаватель высшей квалификационной
категории

Рецензент - Хосаева Анжела Мухрановна — преподаватель высшей квалификационной
категории Заслуженный работник культуры РСО-Алании

Рецензент - Хадаев Альберт Викторович — преподаватель высшей квалификационной
категории, Народный артист РСО-Алания

**Учебный предмет «Вокальный ансамбль»
Программа 2018 г.**

Разработчик - Лапкина Ольга Юрьевна — преподаватель высшей квалификационной
категории

Рецензент - Хосаева Анжела Мухрановна — преподаватель высшей квалификационной
категории Заслуженный работник культуры РСО-Алании

Рецензент - Хадаев Альберт Викторович — преподаватель высшей квалификационной
категории, Народный артист РСО-Алания

Учебный предмет «Танец»

Программа 2018 г.

Разработчик - Лапкина Ольга Юрьевна — преподаватель высшей квалификационной категории

Рецензент - Хосаева Анжела Мухрановна — преподаватель высшей квалификационной категории Заслуженный работник культуры РСО-Алании

Рецензент - Хадаев Альберт Викторович — преподаватель высшей квалификационной категории, Народный артист РСО-Алания

Реализуемые образовательные программы учитывают возрастные особенности детей и отражают три этапа образовательного процесса школы (подготовка детей к обучению - подготовительная группа, основной курс обучения, ранняя профессиональная ориентация детей)

По состоянию на 01.04.2020 г. в Учреждении обучается 586 человек на бюджетной основе в возрасте от 7 до 18 лет.

На протяжении последних лет в Учреждении сохраняется стабильный контингент. Формирование контингента и его сохранность происходит в соответствии с муниципальным заданием. Текущий отсев в течение года по причине переезда на новое место жительства, возросшей загруженности в общеобразовательных школах, трудности совмещения расписания в музыкальной школе и других учреждениях дополнительного образования детей, компенсировался приемом детей из других учебных заведений города по переводу.

Содержание образовательных программ, реализуемых в Учреждении обеспечивает:

- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе и путем удовлетворения потребностей обучающихся в самообразовании и получении дополнительного образования;

- формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ;

- поиск и использование новых форм и методов проведения образовательного процесса, направленного на формирование творческой личности каждого обучающегося, его таланта и физических способностей.

- привлечение родителей к активному участию в педагогической работе, взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития каждого обучающегося;

- обеспечение начального музыкального образования с применением углубленного изучения предметов;

- охрана прав и интересов, обеспечение охраны и укрепления здоровья обучающихся.

Обозначенные задачи определяют стратегические ориентиры в содержании образовательной деятельности Учреждения. И в этом плане направленность образовательной деятельности школы отвечает поставленным перед ней задачам.

- С одной стороны, выявление и поддержка одаренных детей в области музыкального искусства, их ранняя профессионализация с точки зрения мотивации и возможности продолжить музыкальное образование в

образовательных учреждениях, реализующих профессиональные образовательные программы в области искусства;

- с другой — общее музыкально-эстетическое воспитание детей, способных после окончания детской музыкальной школы заниматься музыкальным самообразованием.

Оценка качества реализации образовательных услуг находит выражение в таких показателях, как

- сохранность контингента учащихся;
- сохранность творческих коллективов и появление новых;
- качественная успеваемость;
- конкурсно-фестивальная деятельность и творческие достижения коллектива Учреждения;
- количество учащихся, задействованных в конкурсах и фестивалях;
- количество лауреатов и дипломантов;
- количество учащихся задействованных в концертах;
- поступление в средние специальные учебные заведения сферы культуры и искусства.

Информация о данных показателях ежегодно излагается в годовых отчетах и анализе деятельности Школы за отчетные периоды.

Учебная работа

Составленный администрацией школы график проведения учебных мероприятий соблюдается по намеченному плану. Зачеты, академические концерты, контрольные уроки проводятся в обозначенный срок в присутствии администрации и членов методического кабинета школы. Помимо обязательных форм, проводятся мероприятия, повышающие уровень качества обучения и оживляющие интерес учащихся к учебному процессу.

Проводятся конкурсы, которые способствуют повышению исполнительского и технического уровня учащихся, обретению соревновательного опыта и повышения степени музыкальной подготовки учащихся. Конкурсы проводятся на всех исполнительских отделениях школы:

фортепианное отделение - «Я - Virtuoz»,

вокальное отделение - конкурс на лучшее исполнение вокализа,

народное отделение - конкурс танцевальных пьес,

театральное отделение - конкурс чтецов

духовое отделение – конкурс игровых программ «Музыкальный фейерверк».

струнное отделение – конкурс на лучшее исполнение пьесы

На заседаниях методических комиссий отделений большое внимание уделяется подбору и утверждению репертуарных планов творческих коллективов школы и программ выпускников. Тщательно ведется активная работа с родителями по вопросам посещаемости и успеваемости.

По решению методических комиссий отделений и итогам педагогического совета родители слабоуспевающих учащихся вызываются к завучу, проводятся

беседы об ответственности родителей в обеспечении посещаемости занятий и организации домашней работы детей.

Для сохранения контингента администрация требует от преподавателей качественной и регулярной внеклассной работы и участие учащихся на фестивалях, конкурсах различных уровней.

Методическая работа

Методический совет школы в составе Лапкиной О. Ю., Кулиевой Л. Н. и Сароянц С. Г. организованно провел все запланированные мероприятия, направленные на активизацию школы в совершенствовании качества образовательного процесса, освоение и внедрение новейших технологий в педагогическую практику.

1. В течение всего года велась работа по повышению качества методических работ преподавателей в соответствии с нормативными требованиями. Посещались методические заседания отделений с последующим анализом методических работ.

2. Велась постоянная работа по выявлению перспективно-одаренных детей в целях активизации их участия в исполнительских концертах и дальнейшего профессионального обучения.

3. Школа принимало активное участие в проведении Республиканских педчтений, организованных Центром методических работ и повышения квалификации специалистов Министерства культуры РСО-Алании.

4. Методсовет продолжил работу по утверждению новых предпрофессиональных и общеразвивающих программ.

5. Активно использовалась кураторская помощь методистов ВКИ им. В.Гергиева (промежуточная и итоговая аттестация, прослушивания к конкурсам и республиканским показам отделений).

6. Постоянно пополнялся библиотечный фонд новыми методическими разработками, нотными пособиями и учебниками.

7. Проводилась активная работа по развитию творческих способностей детей на всех отделениях.

8. Было проведено шесть заседаний методсовета школы, на которых обсуждались вопросы по следующим мероприятиям:

- Проведение Международной просветительской акции «Всеобщий музыкальный диктант».

- Проведение V Международного фестиваля скрипичной музыки

- Проведение I Республиканского брейн-ринга по теоретическим предметам

- Проведение отчетных концертов отделений и всей школы. Подготовка к юбилею школы.

- Проведение IV Открытой Научно-практической конференции по музыкальной литературе

- участие во всех мероприятиях, проводимых Управлением культуры АМС г. Владикавказа;

- показ всех отделений на Республиканских педчтениях;

- концерт дружбы ДМШ г. Беслан, ДШИ г. Ардон и ДМШ №1 им. П.И.Чайковского

- Проведение концерта с симфоническим оркестром в Зале Северо-Осетинской филармонии – филиала Мариинского театра.

- Проведение XVIII Межрегионального конкурса юных музыкантов «Наши надежды»

- Посвящение в юные музыканты

9 Состоялись следующие мероприятия:

дата	время	мероприятие	отд.	ответственный
2.04	16.00	Концерт-рапорт преподавателя отделения «Общее фортепиано» Пайлеваниян Э.Р	общ.ф-но	Пайлеваниян Э. Р.
7.04	12.00	Республиканская олимпиада по муз.литературе среди учащихся ст. кл.	теор.	Бекузарова З. Д.
8.04	16.00	Игра по предметам «Беседы об искусстве» и «История театрального искусства»	театр.	Лапкина О. Ю.
9.04	17.00	«Я музыкантом стать хочу»- встреча со студентами ВКИ им. В. Гергиева» Профоринтационный концерт	ф-ное	Тогузова З. Ч.
11.04	12.00	Методический доклад на тему «Активизация музыкального мышления с помощью проблемного обучения»	теор.	Грамматикопуло Т. Ф.
22.04	17.00	Концерт уч-ся класса преп. Камалетдиновой С. Г.	ф-ное	Камалетдинова С. Г.
23.04	17.00	Концерт-встреча со студентами ВКИ им. В. Гергиева» (профоринтационный концерт)	струнное	Кулиева Л. Н.
17.05	17.00	«Концерт уч-ся Класа преп. Будановой Л. В.	ф-ное	Буданова Л. В.
20.05	16.00	Клуб «Теоретик». «Балет «Спящая красавица»» Зеленская Т.Г.	теор.	Зеленская Т. Г.
2.10	12.00	Мастер-классы А. Дулова и Н. Погосян для преподавателей ДМШ и ДШИ Республики	струнное ф-ное	Козаева З. Т. Стрельникова Н. А. Сароянц С. Г.
21.10	12.00	Всеобщий диктант. Международная просветительская акция	теор.	Козаева З. Т. Лапкина О. Ю.
24-26.10		Мастер-классы Е. Михайловской, Г. Тадтаева, К. Масылюка, И. Ткаченко, А. Танабе, Г. Муржы – в рамках V Международного фестиваля скрипичной музыки.	струнное	Кулиева Л. Н.
28.10	12.00	«Я-виртуоз» - конкурс на лучшее исполнение этюда среди учащихся фортепианного отделения	ф-ное	Сароянц С. Г.
9.11	12.00	«Формирование музыкально-исполнительских навыков в классе общего фортепиано» - открытый урок	общ. ф-но	Тамаева М. А.
10.11	11.00	Республиканский брейн-ринг по теоретическим предметам	теор.	Лапкина О. Ю. Бекузарова З. Д.
11.11	16.00	Исполнение и анализ произведений крупной формы из репертуара уч-ся ДМШ – метод. доклад.	народное	Беджисова Э. Р.

14.11	17.00	Брейн-ринг по музыкальной литературе между преподавателями и уч-ся	теор.	Бекузарова З. Д. Лапкина О. Ю. Грамматикопуло Т.Ф.
16.11	12.00	«Формирование положительной «Я-концепции» в процессе обучения юного пианиста» - методическое сообщение.	ф-ное	Доева Н. Д.
22.11	17.00	Игра по предмету «Беседы об искусстве» и «История театрального ис-ва».	театр.	Лапкина О. Ю. Грамматикопуло Т.Ф.
23.11	12.00	Методический доклад на тему: «Современные тенденции преподавания сольфеджио в XXI веке».	теор.	Грамматикопуло Т.Ф.
4.12	16.00	Концерт уч-ся класса преп.Апокатаниди А.Ш. П. И. Чайковский Балет «Щелкунчик» (в переложении для фортепиано)	ф-ное	Апокатаниди А.Ш.
9.12	12.00	Мастер-класс для преподавателей ДМШ и ДШИ Республики Заслуженной артистки Республики Южная Осетия, Народной артистки РСО-Алания, Лауреата Международных конкурсов Ирины Гагитэ.	Сольное пение	Гладченко О. А. Минасян Ж. Л.
14.12	16.00	Клуб «Теоретик». Темы: «Жизнь и творчество Марии Каллас»	теор.	Бекузарова З. Д.
6.02	14.00	Школьный конкурс на лучшее исполнение пьесы подвижного характера	народ.	Клочкова Е. В. Наконечная Л. В.
9.02	11.00	Региональная научно-практическая конференция по муз. литературе «Творческое наследие П. И. Чайковского»	теор.	Лапкина О. Ю. Грамматикопуло Т. Ф.
17-22.02		Региональный конкурс «Наши надежды»	все отд.	Козаева З. Т. Лапкина О. Ю.
11.03	16.00	Открытый урок по предмету сольфеджио на тему: «Песенный материал, как основа развития интервального и гармонического слуха».	теор.	Зеленская Т. Г.
13.03	14.00	Школьный конкурс на лучшее исполнение пьесы	струн.	Стрельникова Н. А.
18.03	17.00	Сольный концерт уч-ся 8 класса Георгия Куцури	ф-ное	Сароянц С. Г.
19.03	15.40	Клуб «Теоретик»: Жанры хоровой музыки	теор.	Грамматикопуло Т. Ф.

В этом году учащиеся школы приняли участие в следующих конкурсах:

**Лауреаты конкурсов
Школьный уровень**

1.	28.10.19.	«Я- Виртуоз»- конкурс на лучшее исполнение этюда среди уч-ся 4-8 кл. фортепианного отделения	Гран-при – 2 уч-ка I место-6 уч-ся II место- 3 уч-ся III место- 5 уч-ся
----	-----------	---	--

2.	20.11.19.	Конкурс на лучшее исполнение вокализа среди уч-ся 1- 8 кл. хорового отделения (секция «Сольное пение»)	Гран-при – 1 уч-к I место-6 уч-ся II место- 9 уч-ся III место- 11 уч-ся
3.	20.12.19.	«Музыкальный фейерверк»- конкурс игровых программ среди учащихся духового отделения	I место- 2 уч-ся II место- 5 уч-ся III место- 4 уч-ся
4.	06.02.20	«Конкурс на лучшее исполнение пьесы» среди учащихся народного отделения	I место- 11 уч-ся II место- 12 уч-ся III место- 15 уч-ся Грамоты – 7 уч-ся

Республиканский и региональный уровень

1.	01.04.19.	VI Республиканский конкурс ансамблевого музицирования (ВКИ им. В. Гергиева)	I место- 2 анс. II место- 1 анс. III место- 3 анс.
2.	04-07.04.19.	«Золотая свирель»- II Северо- Кавказский конкурс юных исполнителей (г. Владикавказ)	Гран-при – 1 уч-к I место- 3 уч-ся II место- 8 уч-ся III место- 4 уч-ся
3.	12.04.19.	«Творческие вершины»- - Северо- Кавказский конкурс молодых дарований (г. Нальчик)	III место- 1 уч-ся
4.	14.04.19.	Республиканская олимпиада по музыкальной литературе (ВКИ им. В. Гергиева)	I место- 1 уч-к II место- 3 уч-ся
5.	10.11.19.	Республиканский Брейн- ринг по теоретическим предметам среди уч-ся ДМШ и ДШИ РСО- Алания	I место- 6 уч-ся
6.	15.11.19.	«Владикавказ- город талантов»- Республиканский конкурс	I место-3 уч-ся II место- 1 уч-ся
7.	17.11.19.	Республиканский фестиваль хоровой музыки, посвященный 160- летию К. Хетагурова (Филиал Мариинского театра)	Ст. хор «Бонварнон» Хор мальчиков «Щелкунчик»
8.	27.11.19.	«Диалог культур»- Межрегиональный фестиваль художественного творчества (г. Владикавказ)	3 уч-ся
9.	02.-03.12.19.	«Молодость Осетии»- Республиканский фестиваль-конкурс (г. Владикавказ)	I место- 6 уч-ся II место- 1 уч-ся, 1 анс. III место- 1 уч-ся
10.	09.02.2020	Региональная научно-практическая конференция по музыкальной литературе «Творческое наследие П. И. Чайковского»	I место- 1 уч-ся III место- 1 уч-ся
11	17-22.02.2020	XVIII Межрегиональный конкурс юных музыкантов «Наши надежды»	I место- 14 уч-ся II место- 9 уч-ся III место- 10 уч-ся IV место – 5 уч-ся Спец. призы и дипломы – 4 уч-ся
12	1.03.2020	Межрегиональный фестиваль-конкурс «Golden star»	Гран-при – 1 уч-ся I место – 1 уч-ся II место – 1 уч-ся

Российский и Международный уровень

№	дата	Мероприятия	ответственный
1	03.05.19.	«Прикоснуться к памяти»- XX II Международный фестиваль искусств «Mo- Re-Sol» I этап- Республиканский (г.Владикавказ)	Гран-при – 1 ансамбль I место- 6 уч-ся II место- 8 уч-ся
2	09.05.19.	X Международный конкурс исполнительского мастерства (Сербия г. Белград)	I место- 1 уч-к 1 ансамбль
3	12.05.19.	Всероссийский конкурс хоровых коллективов (региональный этап г. Владикавказ)	II место- 1 кол-в
4	10-16.05.19.	«Где рождается искусство»- VI Международный конкурс исполнительского мастерства (г. Краснодар)	I место- 2 уч-ся II место- 1 уч-к
5	24-28.05.19.	«Поем для мира- 2019»- «Поет юная Россия» Всероссийская ассамблея и конкурс хоровых коллективов ВДЦ «Орленок» (г. Туапсе)	I место- 1 кол-в III место- 1 уч-к
6	01-06.06.19.	Международный юношеский конкурс пианистов им. В. Сафонова (г. Пятигорск)	II место- 2 уч-ся
7	30.08.19.	«Хрустальные звездочки»- Всероссийский фестиваль-конкурс (г. Туапсе)	I место- 1 уч-к
8	09.09.19.	«Grand piano in palace»- Международный конкурс исполнительского мастерства (г. Санкт- Петербург)	II место- 1 уч-к
9	26.-28.09.19.	«Планета детей-2019»- Международный конкурс детского творчества (г. Грозный)	Гран-при – 1 уч-к II место- 3 уч-ся III место- 1 уч-к
10	28.09.19.	«Мариинский - Владикавказ»- III Международный Кавказский фестиваль	2 уч-ка
11	19.10.19.	«Золотая чайка»- Международный конкурс юных дарований (г. Владикавказ)	Гран-при – спектакль I место-4 уч-ся II место- 5 уч-ся
12	19.10.19.	«Всеобщий музыкальный диктант по сольфеджио»- Международная просветительская акция (г.Владикавказ)	I место-5 уч-ся
13	09.11.19.	«Вдохновение»- Международный конкурс исполнительского мастерства (г. Минеральные Воды)	Гран-при – 1 уч-к I место-1 уч., 1 анс. II место- 1 уч-к III место- 1 уч-к
14	24.-29.11.19.	«Истоки»- IX Международный конкурс Русской культуры (г. Москва)	III место- 1 уч-к
15.	18.01.2020	Международный конкурс «Золотая чайка»	Гран-при – 2 уч-ся I место- 6 уч-ся II место- вок. трио III место- 1 уч-ся
16.	23.02.2020	XXVIII Международный конкурс «MO-RE-SOL» «Нам дороги эти позабыть нельзя»	Гран-при – 2 уч-ся II место- 2 уч-ся III место- 5 уч-ся Диплом I степени – 3 уч-ся Диплом II степени – 2 уч-ся

17.	7.03.2020	Всероссийский конкурс «Планета звезд» (г. Кисловодск)	I место- 3 уч-ся
18.	14.03.2020	Международный конкурс «Звездный дождь» (г. Железноводск)	Гран-при – 1 уч-ся I место- 1 уч-ся II место - 2 уч-ся III место- 1 уч-ся

3. Школа принимала активное участие в проведении Республиканских педчтений, организованных Центром методических работ и повышения квалификации специалистов Министерства культуры РСО-Алании (все отделения).

4. Активно использовалась кураторская помощь методистов ВКИ им. В.Гергиева (промежуточная и итоговая аттестация, прослушивания к конкурсам и республиканским показам отделений).

6. Постоянно пополнялся библиотечный фонд новыми методическими разработками, нотными пособиями и учебниками.

7. Проводилась активная работа по развитию творческих способностей детей на всех отделениях.

8. В школе были организованы и проведены мастер-классы Лауреатов Международных конкурсов, преп. ВУЗов г. Москвы: Е. Михайловской, Г. Тадтаева, И. Ткаченко, А. Танабе, Г. Муржы, А. Дулова (скрипка), К. Маслюка (фортепиано), И. Гагитэ (вокал).

9. Учащиеся школы приняли участие в мастер-классе М. Мерабовой, который состоялся 1.03.2020 в ВКИ им. В. Гергиева.

10. Учащиеся фортепианного отделения Цховребова Л., Куцури Г., Куликов М. приняли участие в Международном концерте «Диалог культур», который прошел в РЛИ в рамках национальной программы «Одаренные дети».

3. Оценка организации учебного процесса

Учреждение осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным планом;
- расписанием занятий;
- рабочими учебными программами по предметам.

Учебные планы Школы разработаны на основе примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям. В целом,

учебные планы отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Основной формой организации учебного процесса является урок, продолжительность которого - 40 минут. Количество уроков в неделю не должно превышать количества, утвержденного учебным планом.

Ежедневное количество занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий. Расписание занятий учащихся составляется администрацией Школы по представлению педагогических работников с учетом пожелания родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

Контроль за качеством выполнения учебного процесса осуществляют заведующие отделениями и администрация Учреждения.

Основной формой итоговой аттестации является выпускной экзамен, представляющий собой:

- исполнение программы по специальности;
- письменный и устный экзамен по учебному предмету «Сольфеджио».
- письменный экзамен по предмету «Музыкальная литература»

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора Школы на основании решения Педагогического совета.

Учащиеся, окончившие Школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают свидетельство об окончании ДМШ соответствующего образца.

Главными задачами учебно-воспитательной работы Учреждения является:

- повышение качества образовательных услуг;
- повышение профессионального педагогического мастерства и внедрение инновационных методов в образовательный процесс;
- расширение спектра концертной деятельности детей;
- приобщение детей к классическому и современному музыкальному искусству;
- работа по профессиональной ориентации учащихся;
- расширение художественно-эстетического кругозора учащихся и общей музыкальной культуры.

4. Оценка содержания и качества подготовки учащихся, востребованность выпускников

Целью образовательной деятельности Школы являются:

1. Развитие мотивации личности к познанию;
2. Обеспечение необходимыми условиями для личностного развития и профессионального определения;
3. Формирование общей культуры;

Основным видом деятельности Учреждения является реализация учебных программ и выполнение следующих задач:

- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе и путем удовлетворения потребностей обучающихся в самообразовании и получении дополнительного образования;
- формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ;
- поиск и использование новых форм и методов проведения образовательного процесса, направленного на формирование творческой личности каждого обучающегося, его таланта и физических способностей;
- привлечение родителей к активному участию в педагогической работе, взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития обучающегося;

Результаты образовательной деятельности находят объективное отражение в контрольных мероприятиях текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Динамика творческой самореализации прослеживается и в участии в различных формах коллективного музицирования детей с разным уровнем музыкальных способностей. Один из показателей устойчивого роста уровня обучения — наличие в школе стабильных творческих коллективов. В их числе:

Оркестр народных инструментов «Радуга».

Старший хор «Бонварнон»

Средний хор «Лучик»

Младший хор

Хор подготовительного отделения «Ушки на макушке»

Хор мальчиков «Щелкунчик»

Младший хор мальчиков «Ветерок»

Ансамбль гитаристов.

Ансамбль гармонистов

Вокальный ансамбль «Новое поколение»

Высокий уровень организованности и методической грамотности образовательного процесса школы №1 им. П.И.Чайковского находит свое воплощение в качественной концертной деятельности. В начале учебного года утверждается план мероприятий по внеклассной и исполнительской деятельности всех отделений школы. Концертная жизнь учащихся богата и разнообразна.

Важную и значительную роль в учебном процессе играют классные часы и родительские собрания, проводимые на всех отделениях школы. Целью таких мероприятий являются:

- на классных часах – музыкальное и интеллектуальное развитие учащихся, более глубокое ознакомление с творчеством выдающихся композиторов, воспитание сценической выносливости и ответственности учащихся за качественное исполнение произведений;

- на родительских собраниях: совместная работа над развивающим обучением

и эстетическим воспитанием ребенка. Большое значение выступления учащихся на подобных концертах имеют еще и потому, что каждый ребенок в школе получает возможность выступить на публике – это дает хорошую сценическую практику, как для хороших учащихся, так и для начинающих, и детей с посредственными музыкальными данными (для такой категории учащихся выступления на таком уровне являются, пожалуй, единственным стимулом в развитии и получения навыков сценических выступлений). Кроме того, на этих мероприятиях в спокойной, почти домашней обстановке, учащиеся слушают игру учащихся старших классов и фактор анализа и самоанализа, естественно, имеет положительное значение в творческом воспитании, потому что Музыка- язык чувств. Когда она трогает, возникает нечто волшебное, очень духовное. Слушатель внутренне растет в такие моменты. Поэтому нужно искать формы, привлекающие детей и доносить чувства от сердца к сердцу.

Привитие подрастающему поколению толерантности и здорового образа жизни является сегодня одной из важнейших задач. Это связано с тем, что в нынешнее время на первый план выдвигаются ценности и принципы, необходимые для свободного развития личности, поэтому мы стремимся помочь детям освоить нравственные ценности и стремление к здоровому образу жизни. Такая работа предполагает тесное сотрудничество педагогов и родителей. Руководствуясь рекомендациями АМС г. Владикавказа проводятся ряд мероприятий на тему **«Профилактика экстремизма и терроризма» (проявление этих явлений среди молодежи)**.

Также используются разнообразные формы взаимодействия: собрания, классные часы, совместные праздники, экскурсии, развлечения, выставки с целью знакомства детей с культурой и традициями разных народов; индивидуальные беседы с родителями и т.д..

Такая согласованность в работе школы и семьи является важнейшим условием полноценного развития ребенка, его отношение к окружающему миру, формирования у него нравственных форм поведения правовой культуры. Тематика мероприятий очень интересна и разнообразна по содержанию. Это лекции-беседы, музыкальные викторины, тематические концерты.

В начале учебного года преподавателями школы были выбраны и утверждены администрацией интересные и разнообразные по-своему содержанию темы классных часов и родительских собраний. Все запланированные классные часы были проведены на высоком уровне активности и качества, всего состоялось 9 таких мероприятий.

Наиболее интересными и развернутыми по своему содержанию стали классные часы следующих отделений :

«Невероятные приключения скрипки»- струнное отделение

«Делимся впечатлениями о V Международном фестивале скрипичной музыки» - струнное отделение

«Ох, уж эти этюды» - духовое отделение

«Нашей школы юбилей» - народное отделение

«Использование духовых инструментов в различных видах оркестра» - духовое отделение

«Композиторы Осетии - детям»- струнное и духовое отделение

«Встреча с актерами ТЮЗа «Саби» в рамках проекта «Год театра»-
театральное отделение

«Фантазия на музыку балета П.И. Чайковского «Щелкунчик»-
фортепианное отделение

Важное место занимают уже ставшие традиционными профориентационные концерты, на которые приглашаются педагоги и студенты ВКИ им. В. Гергиева, выдающиеся исполнители и деятели искусств РСО-Алания. На таких концертах учащиеся и родители с большим интересом слушают игру старших и опытных музыкантов, что положительно сказывается на творческом воспитании учащихся:

Такие встречи вылились в живое, теплое общение с гостями, чье присутствие является большой вдохновляющей силой для юных зрителей и могут сыграть важную роль в выборе будущей профессии. Благодаря искренности и непосредственности общения гостей с аудиторией, эти встречи станут незабываемыми и значимыми для всех их участников.

- **«Я музыкантом стать хочу»** - творческая встреча учащихся с педагогами и студентами ВКИ им. В. Гергиева – фортепианное отделение,
народное отделение,
хоровое отделение,
струнное отделение.

Всего состоялось 4 профориентационных встреч- концертов.

Важнейшей формой работы педагогов являются родительские собрания, которые делятся на общеотделенческие и классные.

Общеотделенческие собрания проводятся четыре раза в год, что по мнению администрации и педагогов является логичным в учебном процессе.

Целью таких собраний является:

1-е собрание – организационное. Знакомство с правилами внутреннего распорядка школы, с планом работы отделения и школы на предстоящий учебный год, рекомендации по организации домашних занятий.

2-е собрание – итоги I полугодия, анализ успеваемости, лекции-беседы для родителей, концерт учащихся.

3-е собрание – итоги III четверти, анализ успеваемости, лекции-беседы для родителей.

4-е собрание - итоговое, которое проходит в торжественной обстановке с вручением похвальных грамот и благодарностей ученикам и традиционным концертом для родителей, на которых ясно отслеживается динамика развития каждого ребенка.

Классные родительские собрания проводятся преподавателями фортепианного отделения. Целью таких собраний являются:

- формирование художественно-эстетического вкуса, любовь к музыке;
- повышение заинтересованности к занятиям;
- воспитание творческих инициативных способностей.

По содержанию классные родительские собрания могут быть итоговыми или тематическими:

- итоговые – собрания с традиционной повесткой дня: анализ и результаты успеваемости учащихся, разное (санитарно-техническое и

эстетическое

состояние класса);

- тематические – собрания, посвященные актуальной теме, направлены на расширение знаний родителей в области музыкального воспитания и образования детей.

Учитывая рекомендации руководства отдела культуры АМС г. Владикавказа и Методического кабинета школы по проведению родительских собраний, педагоги определили следующие темы бесед с учащимися и родителями:

- «Скажем - Нет терроризму и экстремизму»
- «Язык музыки без границ»
- «Кавказ - наш общий дом»
- «Влияние музыки на развитие общих способностей детей »
- «Для чего ваш ребенок ходит в музыкальную школу?»

Вывод: на родительских собраниях обсуждаются задачи учебно-воспитательной работы, рассмотрение актуальных педагогических проблем и способы их преодоления путем тесного сотрудничества семьи и школы, повышают педагогическую грамотность родителей.

На этом уровне состоялось: общеотделенческих концертов- 3
классных родительских собраний - 23
классных часов- 5

Концерты общешкольного уровня.

Одной из самых положительных тенденций, является концертная жизнь школы, т.к. именно она объединяет усилия педагогов и учеников в единый творческий организм, давая возможность юным музыкантам почувствовать сценический восторг, взлеты и падения настоящего артиста.

Концертная деятельность школы насыщена яркими и разнообразными мероприятиями, которые охватывают основную массу учащихся, но на общешкольный уровень выносятся более качественные и яркие исполнения учащихся, и выступать на таких концертах престижно и ответственно.

На базе школы созданы и работают творческие коллективы:

- **оркестр народных инструментов народного отд. «Радуга»** (рук. Наконечная Л.В.)
- **хоровые коллективы «Бонварнон», «Лучик», «Ушки на макушке»**
(хорм.Березанская М, В.)
- **хор мальчиков 1 кл. «Ветерок» и 2-7 кл. «Щелкунчик»** (хорм. Шаповалова А.Б.)
- **ансамбль скрипачей старших классов** (рук. Кулиева Л.Н.)
- **ансамбль аккордеонистов «Озорные кнопки»** (рук. Клочкова Е.В.)
- **вокальный ансамбль «Новое поколение»** (рук. Минасян Ж.Л.)

В своих многочисленных концертных выступлениях учащиеся и творческие коллективы школы убедительно демонстрируют свое исполнительское мастерство. Учащиеся с огромным чувством ответственности и желанием участвуют в концертах и они своим примером доказывают, что увлечение творчеством сулит намного больше радужных и приятных моментов в жизни, чем пустое времяпровождение.

Школа представила ряд интересных и важных тематических концертов, на которых учащиеся продемонстрировали высокий уровень педагогического мастерства своих преподавателей. Такими концертами стали:

27.04.19.- «По ступенькам мастерства»- общешкольный концерт учащихся .

О масштабе данного мероприятия говорила насыщенная и разнообразная программа, а также высокий качественный уровень исполнения концертных номеров.

03.10.19.- «Вам, Учителя!», концерт, посвященный двум праздничным датам: Международным Дню Музыки и Дню Учителя. Ученики дарили свою любовь и признательность через звуки исполняемых произведений.

14.11.19.- Концерт на Брейн-ринге по музыкальной литературе между учащимися и преподавателями школы.

20.12.19г.- «Посвящение в юные музыканты»- Музыкальный клуб «Вдохновение»

6.03.19.- «Талант и мастерство» - концерт преподавателей школы.

Школа представила ряд интересных и важных тематических концертов. На таких мероприятиях учащиеся продемонстрировали высокий уровень педагогического мастерства своих преподавателей. Такими концертами стали:

22.04.19.- «Спасибо, музыка тебе»- концерт учащихся Макара Куликова и Георгия Золоева класса преподавателя фортепианного отделения Камалетдиновой С.Г.

11.05.19.-«Все только начинается » - сольный концерт учащейся хорового отделения (секция «Сольное пение») Арины Булацевой преп. Минасян Ж.Л.

18.03.20 «Пусть музыка звучит в душе» - сольный концерт уч-ся 8 класса фортепианного отделения Куцури Георгия. Преп. – Засл. раб. культуры РСО-Алания Сароянц С. Г.

Итоги работы школа проводит на отчетных концертах в конце каждого полугодия. Следует отметить , что отчетные концерты имеют интересные названия и к ним хорошо оформленные, красочные афиши:

07.05.19.- «Звонких голосов карнавал»- хоровое отделение

13.05.19г.- «Расскажет все тебе рояль»- отделение «Общее фортепиано»

18.05.19.- «Любите ли вы театр...» спектакль- фантазия - театральное отделение

23.05.19г.- «Весь мир- Театр»- театральное отд.

24.05.19г. -«Весенних скрипок голоса»- струнное отделение

19.12.19г.- «В музыку с радостью»- фортепианное отделение

23.12.19г.- «Новогодние поздравления» струнное отделение

25.12.19г.- «Волшебной музыки звучание» - хоровое отд. (секция «Сольное пение»)

26.12.19.- «Новогодняя карусель» - народное отделение

27.12.19г.- «Поздравляем с Новым годом!»- духовое отделение

В своих многочисленных концертных выступлениях учащиеся и коллективы школы , а именно лауреаты многочисленных республиканских, региональных, а также российских и международных конкурсов убедительно продемонстрировали высокий качественный уровень исполнения концертных номеров:

Это – Булат Маргиев, Макар Куликов , Лидия Цховребова, Элизабетта Санагоева, Георгий Куцури – фортепианное отд.

Тамирис Датиева, Тамара Хасиева– струнное отделение

Лада Шаталова, Виолетта Тигиева, Арина Булацева- хоровое отд. (секция «Сольное пение»)

Весна Ортабаева - духовое отд.

Такие концерты – это не просто отчет о проделанной работе, на которых учащиеся демонстрируют определенную профессиональную подготовку , хорошее владение техникой, музыкальность, а самое главное – это праздник творчества, как для учащихся, так и для преподавателей и родителей.

Одной из форм работы преподавателей школы является обмен опытом. В целях повышения эффективности этого вида деятельности методкабинетом школы были утверждены «Методические рекомендации по проведению творческого отчета класса и концерта-рапорта класса». Это очень интересная форма обмена опытом, дающая много полезного не только отчитывающемуся педагогу, но и всему коллективу. Каждый год преподаватели с различных отделений показывают свою работу в творческих отчетах, концертах – рапортах, показах класса и т.д. В этом учебном году свою работу представили преподаватели фортепианного, народного , хорового отделения (секция «Сольное пение»), отделения «Общее фортепиано»

01.04.19.- Концерт учащихся преподавателя отделения «Общее фортепиано»

Пайлеванян Е.Р.

06.05.19.- концерт-рапорт класса преподавателя народного отделения по классу «Гитара» Хадиковой Д.Ш.

06.05.19.- концерт-рапорт класса преподавателя народного отделения по классу «Гитара» Рюмцевой А.А.

17.05.19.- концерт-рапорт класса преподавателя фортепианного отделения Будановой Л.В.

18.03.2020 - концерт уч-ся кл. преп. Сароянц С. Г. Куцури Георгия

Такие концерты – это не просто отчет о проделанной работе, на которых учащиеся демонстрируют определенную профессиональную подготовку, хорошее владение техникой, музыкальность, а самое главное – это праздник творчества, как для учащихся, так и для преподавателей и родителей.

Концерты городского уровня.

Важным аспектом работы коллектива школы является музыкально-просветительская деятельность, которая распространяется на дошкольные учреждения, общеобразовательные школы, Центр дневного пребывания людей пожилого возраста и детский дом «Хурытын»

В школе существует 10 концертных бригад. За каждым руководителем концертной бригады закреплены по 2 детских учреждения, в которых проводятся два музыкально-просветительских концерта в полугодие.

Руководители концертных бригад:

№1 Хосаева А.М.- Детский дом «Хурытын»

№2 Березанская М.В. – СОШ № 28, СОШ №3

- №3 Буданова Л.В. – ДОУ №105, СОШ №50
№4 Беджисова Э.Р. – ДОУ №38, ДОУ №106
№5 Бесаева Д.Р. – ДОУ №79, ДОУ №40
№6 Пайлеваниян Э.Р. – ДОУ №109, СОШ «Диалог»
№7 Тотрова А.И.- ДОУ №27, ДОУ №97
№8 Минасян Ж.Л.- Центр дневного пребывания людей пожилого возраста и инвалидов.

Также учащиеся и педагоги школы активно участвуют в проведении городских и республиканских мероприятий.

Этот год был насыщен в плане таких концертов. Учащиеся и преподаватели достойно представили школу : в Национальной научной библиотеке, в музее им. М.Туганова, в музее истории г. Владикавказа, в геронтологическом центре; на ответственных концертах республиканского масштаба, на сценах Национального музыкального театра(ныне филиал Мариинского театра) , Русского драматического театра им. Е. Вахтангова, Северо- Осетинского театра им. В. Тхапсаева; отрядно отметить активное сотрудничество с Благотворительным фондом в защиту детей- инвалидов «Алания», с подразделением по делам несовершеннолетних в системе министерства внутренних дел РСО- Алания, с Благотворительным центром «Быть добру» , с грузинским обществом «Эртоба», с окружным военным госпиталем, с руководством 58 армии , с Центром досуга «Олимпийский парк» и мн.др.

Ярким событием в исполнительской деятельности школы стал концерт учащихся с симфоническим оркестром филиала Мариинского театра под управлением дирижера Заурбека Гугкаева.

С особой ответственностью и желанием учащиеся и преподаватели школы проводят концерты, посвященные таким знаменательным датам, как:

06.05.19.- «Мир вокруг нас» - СОШ №28

15.05.19.- «Музыке - Да! террору – Нет!»- ЦДПЛПВ

01.06.19.- «Международный день защиты детей» - ЦПКиО им. К. Хетагурова, Театральная площадь

29.04.19.- «Общение без границ» - День солидарности и дружбы – общешкольная беседа- лекция о взаимоотношениях между людьми разных конфессий и национальностей . Зал ДМШ №1 им. П.И. Чайковского

07.05.19.- «С Великим праздником Победы поздравляем!» - Железнодорожная больница

09.05.19.- «День Победы»- ЦПКиО им. К. Хетагурова. Концерт учащихся школы.

03.09.19.- «Беслан- помним» Акция «Свеча памяти»- день солидарности в борьбе с терроризмом и экстремизмом (Площадь Штыба)

21.11.19.- «Мир планете Земля»- зал ДМШ №1 им. П.И. Чайковского

Концертные выступления учащихся и преподавателей на избирательных участках

21.02.20 - Концерт «Чествование защитников Отечества» - торжественное мероприятие в « Доме офицеров» на Хольцама (Росгвардия)

1.03.20 – Концерт «Проводы масленицы» - ЦПКиО им. К. Хетагурова.

Концерт учащихся школы.

5.03.20 - Концерт «Праздник весны для милых дам» (центр дневного пребывания пожилых людей)

Цели концертов:

1. Приобщение детей дошкольного, младшего и среднего школьного возраста к музыкальной классике в живом высокохудожественном исполнении, способствующее их музыкальному и общекультурному развитию.
2. Развитие интереса к музыкальному искусству и музыкальным занятиям.
3. Формирование творческой личности ребенка посредством слушания классической, народной и национальной музыки.

Задачи:

- значительное увеличение количества детей, пользующихся образовательными услугами музыкальной школы;
- расширение знаний детей о классической музыке русских и зарубежных композиторов, народной музыке, музыке композиторов родного края;
- развитие эстетического вкуса, умение проявлять эмоциональную отзывчивость на музыку;
- умение выразить свои впечатления от услышанной музыки;
- способствование формированию музыкальной и художественной культуры;
- организация мероприятий, способствующих приобщению родителей детей к музыкальной культуре;
- приобщение, как можно больше ДООУ и СОШ к взаимодействию с ДМШ №1 им. П. И. Чайковского, к просветительской деятельности через деятельность концертных бригад.

Анализ работы концертных бригад показал, что программы концертных выступлений интересны и разнообразны, учтен возраст слушательской аудитории.

Солисты показывают хороший исполнительский уровень. С маленькими слушателями ведутся беседы об исполняемой музыке, о творчестве композиторов, о представленных инструментах, читаются стихи о музыке. Руководители более тщательно подходили к выбору репертуара концерта, что сказалось на качестве проведенных мероприятий.

Во исполнении пункта 2.13 Комплексного плана противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации, в соответствии с рекомендациями Национального антитеррористического комитета в противодействии терроризму включать в план мероприятий и проводить общественно-политические, культурные и спортивные мероприятия, посвященные памятным датам, почтить память жертв террористических актов, а также военнослужащих, погибших при исполнении служебного долга по пресечению актов терроризма. В соответствии с указом администрация ДМШ №1 им. П.И. Чайковского проводит и участвует в городских мероприятиях на различных концертных площадках г. Владикавказа и РСО- Алания.

Подводя итог, хочется сказать, что цели и задачи мероприятий, поставленных в начале учебного года, выполняются.

Как указывалось ранее, учащиеся и преподаватели школы активно

участвуют в проведении городских и республиканских мероприятий:

17.04.19г.- Концерт учащихся и преподавателей школы с симфоническим оркестром филиала Мариинского театра в РСО- Алания

20.04.19.- «Библионочь» Всероссийская акция – концерт учащихся

18.05.19.- «Международный день музеев» - концерт учащихся школы
(музей им. А. Джанаева)

26.05.19.- «Одаренные дети- 2019»- финал конкурса учащихся муниципальных учреждений культуры АМС г. Владикавказа- Филиал Мариинского театра в РСО- Алания

12.06.19.- «День России»- концерт учащихся (ЦПКиО им. К. Хетагурова)

28.- 30.06.19.-«Армия-2019»- Международный военно-технический форум

28.08.19.- Открытие памятника капитану ледокола «Арктика» Ю. Кучиеву

22.09.19.- «День города Владикавказа»-Республиканский фестиваль хоровых коллективов муниципальных учреждений культуры г. Владикавказа,

Акция «Свободный микрофон»- участие в концертных мероприятиях, проводимых АМС г. Владикавказа(ЦПКиО им. К. Хетагурова, Театральная Площадь г. Владикавказ)

15.10.19.- «День рождения основоположника осетинской литературы К. Хетагурова»

Акция «Свободный микрофон»- участие в концертных мероприятиях, посвященных выдающемуся осетинскому поэту К.Л. Хетагурову (ЦПКиО им. К. хетагурова)

06.11.19.- «В единстве наша сила»- Фестиваль искусств.

Концерт, посвященный празднованию Дня народного единства(ЦПКиО им. К. Хетагурова, Театральная Площадь г. Владикавказ)

21.11.19. – «День пожилого человека» (Центр дневного пребывания людей пожилого возраста и инвалидов (ЦДПЛПВ)

21-30.12.19.- «С наступающим Новым годом!»- участие в концертных мероприятиях, проводимых АМС г. Владикавказа

25.12.19.- «С наступающим Новым годом!»- Концерт учащихся
(Детский дом «Хурытын»)

Концертные выступления учащихся и преподавателей нашей школы регулярно освещаются в СМИ. А именно: в газетных изданиях - «Владикавказ», «Северная Осетия», «Пульс Осетии», «Свободный взгляд»; на ТВ – в программах «Новости», «Канарейки», «Культура», «Классный час» и др.

Говоря о концертной деятельности школы, хочется подчеркнуть, что это, конечно же, совместный кропотливый труд учителя, ученика и родителей, и удовлетворение от того, что венец этого усилия – прекрасное сценическое воплощение. Музыкально- просветительская работа , которая ведется в школе, формирует самосознание наших учащихся , стремление их донести до слушателя великое искусство- Музыку.

Оценка качества реализации образовательных услуг находит выражение в таких показателях, как

- сохранность контингента учащихся;

- сохранность творческих коллективов и появление новых;
- качественная успеваемость;
- конкурсно-фестивальная деятельность и творческие достижения коллектива Учреждения;
- количество учащихся, задействованных в конкурсах и фестивалях;
- количество лауреатов и дипломантов;
- количество учащихся задействованных в концертах;
- поступление в средние специальные учебные заведения сферы культуры и искусства.

Мероприятия, учрежденные и организованные ДМШ №1 им. П. И. Чайковского

1. Международный фестиваль скрипичной музыки (раз в пять лет)
2. Межрегиональный конкурс юных музыкантов «Наши надежды» (раз в два года)
3. Республиканская научно-практическая конференция по музыкальной литературе (ежегодно)
4. Детский джазовый фестиваль (раз в два года)
5. Фестиваль осетинской музыки (совместно с Союзом композиторов РСО-Алания) (раз в два года)
6. Концерт учащихся и преподавателей с симфоническим оркестром (ежегодно)
7. Республиканский брейн-ринг по теоретическим предметам (ежегодно)
8. Отчетный концерт школы в Государственной филармонии РСО-Алания (филиал Мариинского театра)
9. Международная просветительская акция «Всеобщий музыкальный диктант». Площадка №31 - ДМШ №1 им. П. И. Чайковского (г. Владикавказ)
10. Концерты Дружбы с участием ДМШ и ДШИ Республики.
11. «Неделя музыки» - культурно-просветительские концерты с участием учащихся и преподавателей для ДОУ и СОШ г. Владикавказа (ежегодно)
12. Новогодний утренник-поздравление в Детском доме «Хуры тын» (ежегодно)
13. Концерты в Центре дневного пребывания и Геронтологическом центре (ежегодно)

Востребованность выпускников

В 2019 г. 10 выпускников школы поступили в ССУЗы РФ:

№	Ф. И. учащегося	ФИО преподавателя	ССУЗ	отделение
1	Кумаритова Дарья	Минасян Ж. Л.	ВКИ им. В. Гергиева	Эст.-джаз.
2	Кусова Камилла	Минасян Ж. Л.	МУ им. Гнесиных	Эст.-джаз
3	Бережной Анатолий	Тамаева Б. Т.	ВКИ им. В. Гергиева	Народное
4	Золоев Георгий	Камалетдинова С. Г.	ВКИ им. В. Гергиева	Ф-ное
5	Фидарова Елизавета	Унаньян К. А.	ВКИ им. В. Гергиева	Ф-ное

6	Гаглоева Персида	Кулиева Л. Н.	ВКИ им. В. Гергиева	Струнное
7	Кадзаева Есфирь	Стрельникова Н. А.	ВКИ им. В. Гергиева	Струнное
8	Кадзаева Серафима	Стрельникова Н. А.	ВКИ им. В. Гергиева	Струнное
9	Бедоев Хетаг	Рюмцева А. А.	ВКИ им. В. Гергиева	Эст.-джаз
10	Келехсаев Константин	Хадикова Д. Ш.	ВКИ им. В. Гергиева	Народное

5. Оценка качества кадрового обеспечения.

В ДМШ по состоянию на 01.04.2020 г. работают 73 преподавателей и концертмейстеров.

Из них:

- 51 человек – штатные сотрудники,
- 22 человека работают по совместительству;
- 51 пед. раб. имеют высшую квалификационную категорию,
- 14 педагогических работников имеют первую квалификационную категорию,
- 4 педагогических работника имеют вторую квалификационную категорию,
- 4 педагогических работника – без аттестации.

Имеют почетные звания следующие работники музыкальной школы:
Заслуженные работники культуры РСО-Алания:

Зеленская Татьяна Григорьевна, Камалетдинова Светлана Георгиевна, Ключкова Елена Витальевна, Кулиева Любовь Николаевна, Сароянц Сусанна Галустовна, Тогузова Залина Черменовна, Унаньян Карина Арамовна, Цагараева Валентина Хайбулаевна, Цопанова Наталья Солтановна, Кисиева Лейла Яковлевна, Валиев Гиви Датоевич, Тамаева Белла Тимофеевна, Березанская Марина Викторовна, Наконечная Лариса Викторовна, Хосаева Анжела Мухрановна, Доева Нелли Дмитриевна, Алагова Зарифа Константиновна, Минасян Жанна Лерниковна.

Народный артист РСО-Алания – Галаов Анатолий Ильич, Хадаев Альберт Викторович, Дзантиева Лейла Алексеевна, Джикаева Рита Бимболатовна.

Заслуженная артистка РФ – Вершинина Александра Николаевна

Награждены почетным званием «Почетный работник среднего специального образования»: Кундухова Ирина Григорьевна.

Сведения об образовании преподавателей

Общее количество	Высшее	Среднее специальное
73	55	18

Сведения о возрастном составе преподавателей

Общее количество	до 35	до 55	свыше 55
73	13	37	23

В числе преподавателей школы есть бывшие ее выпускники, есть ветераны школы, работающие в ней более 40 лет, есть преподаватели, совмещающие преподавание в школе с преподаванием в средних и высших учебных заведениях, совмещающие преподавательскую деятельность с исполнительской. Пополняется кадровый состав и молодыми талантливыми педагогическими силами. Таким образом, традиции педагогического и культурно-нравственного воспитания живут в школе, переходя из поколения в поколение, что важно как для общей атмосферы школы, так и для достижения результативности учебно-воспитательного процесса.

Преподаватели и концертмейстеры повышают квалификацию, проходя обучение на курсах повышения квалификации, получая консультации и мастер-классы ведущих профессионалов в области искусства. Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий, а творческие достижения лучших преподавателей и учащихся вышли на всероссийский и международный уровень. Творческие коллективы школы являются постоянными участниками концертных площадок города.

Конкретные должностные обязанности педагогических работников определяется трудовым договором, должностными инструкциями и иными локальными актами Школы.

Одна из главных задач управления педагогическим коллективом — повышение педагогического и профессионального мастерства.

К формам и методам повышения педагогического и профессионального мастерства считаем необходимым отнести:

- курсы повышения квалификации, которые систематически проходят все педагогические работники;
- процесс подготовки, составление портфолио и прохождение аттестации помогают четко сформулировать педагогические задачи и способы их достижения;
- подготовка к собственным концертам, к концертам учащихся. Частая концертная практика большей части учащихся позволяет грамотно подходить к выбору оптимального и индивидуального репертуара каждого участника концерта, что свидетельствует о большом методическом опыте педагога;
- участие в мастер-классах;
- подготовка и участие учащихся в фестивалях и конкурсах;
- разработка сценариев и тем внеклассных мероприятий;
- методические разработки, доклады и учебные пособия;
- открытые уроки.

КАДРОВЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Штатные

№	Ф.И.О.	образование	диплом	должность	Повышение квалификации	аттестация
1	Козаева Зарема Тимофеевна	Высшее	Астраханская Госконсерватория 2002 г., ДВС 1357021	Директор, преподаватель по классу баяна и осет.гармоники	Минкульт.РСО-А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2018 г.	Высшая кат. 14.02.2016 г.
2	Лапкина Ольга Юрьевна	Высшее проф.	СКГИИ 2008 г. г.Нальчик ВСА 0741511	Зам. директора по учебной работе, Преподаватель теоретических дисциплин,	Национальный открытый университет «ИНТУИТ», 2019	Высшая кат. 14.02.2016 г.
3	Ачеева Ирина Станиславовна	Высшее	СОГУ 1998 г., АВС 0218732	концертмейстер	Минкульт.РСО-А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	II категория
4	Беджисова Элина Руслановна	Высшее	СКГИИ 2011г., ВСГ 4252028 г.Нальчик	Преподаватель по кл.осет.гармоники	Минкульт.РСО-А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2018 г.	I кат./I кат. 13.05.19 г.
5	Бекузарова Зарема Дахцикоевна	Высшее	Саратовская госконс. 1986 г., НВ 452167	Преподаватель теоретических дисциплин		Высшая кат. 14.02.2016 г.
6	Березанская Марина Викторовна	Высшее	СКГИИ 1998 г. г.Нальчик АВС 0866311	Преподаватель хорового класса	«Межшкольный Эстет.центр» - ассоциированная школа ЮНЕСКО г.Краснодар 2019 г.	Высшая кат 27.02.2017 г.
7	Бесаева Дана Руслановна	Высшее муз.	СКГИИ 2015 г. г.Нальчик 100705 0221337	Преподаватель по кл.скрипки	Минкульт.РСО-А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	II кат./II кат.
8	Буданова Людмила Викторовна	Высшее	Краснодарский гос.университет культуры и искусства 2002 г. ДВС 1635957	Преподаватель и концертмейстер по кл.фортепиано	Минкульт.РСО-А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	Высшая кат. 13.05.19 г.
9	Бурдули Диана Ивановна	Высшее	Российская академия музыки им. Гнесиных 1997 г. АВС 0063319	концертмейстер	Минкульт.РСО-А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	Высшая кат 14.02.2016 г.
10	Вариозиди Софья Анестиевна	Высшее	Саратовская госконсерватория им.Л.Собинова 1974 г. А-1 № 325896	Преподаватель по кл.фортепиано	Минкульт.РСО-А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	Высшая кат 14.02.2016 г.
11	Габуева Ольга Георгиевна	Высшее проф., Среднее музыкальное	СОГУ 2011г., ВСГ 5550715 ВУИ 1996, ПТ № 624625	Преподаватель по кл.осет.гарм.	Минкульт.РСО-А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2018 г.	II кат./II кат.

12	Гаспарянц Виктория Рафаэльевна	Среднее муз.	ВУИ 2006 г., СБ 5977464	Преподаватель по кл.вокала	Минкульт.РСО- А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	Высшая кат 14.02.2016 г.
13	Грамматикопуло Татьяна Федоровна	Высшее	Астраханская Госконсерватория 1983 г., КВ № 338127	Преподаватель теоретических дисциплин		II категория
14	Декалова Наталья Юрьевна	Среднее муз.	Орджон.училище искусств 1977 г., Я № 714524	концертмейстер		Высшая кат 14.02.2016 г.
15	Демидо Людмила Борисовна	Среднее муз.	Орджон.училище искусств 1977 г., К № 711305	Преподаватель по кл.фортепиано		Высшая кат 14.02.2016 г.
16	Дзантиева Лилия Арсеновна	Среднее спец.	Орджон.училище искусств 1975 г., Э № 742885	Преподаватель хореографии		II категория
17	Дзобелова Надежда Олеговна	Высшее муз.	СОГУ 1997 г., АВС 0223394	концертмейстер	Минкульт.РСО- А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	I категория 13.05.19 г.
18	Доева Неля Дмитриевна	Высшее проф. Среднее муз.	СОГУ 1984 г., МВ № 161674 Орджон.училище искусств 1979 г., Я № 714149	Преподаватель по кл.фортепиано	Минкульт.РСО- А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	Высшая кат. 21.03.2017 г.
19	Елекоева Зарема Николаевна	Высшее проф. Среднее муз.	СОГУ 1989 г. № 355670 Орджон.училище искусств 1980 г., Я № 714299	Преподаватель по кл.фортепиано	Минкульт.РСО- А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	Высшая кат 14.02.2016 г.
20	Зеленская Татьяна Григорьевна	Среднее муз.	Орджон.училище искусств 1972 г., III № 069544	Преподаватель теоретических дисциплин	«Современность и творчество в методике и практике преподавания теорет. дисц-н ДМШ и ДШИ» г.Москва 2018 г.	Высшая кат 14.02.2016 г.
21	Камалетдинова Светлана Георгиевна	Высшее муз.	Астраханская Госконсерватория 1979 г., Д-I № 160057	Преподаватель по кл.фортепиано	Минкульт.РСО- А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	Высшая кат 14.02.2016 г.
22	Каргинова Марина Ростиславовна	Высшее муз.	СКГИИ 2000 г. г.Нальчик АВС 0451444	Преподаватель осет.гармоники	Минкульт.РСО- А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2018 г.	I кат. педагог. Высшая кат.конц. 14.02.2016 г.
23	Кирсанова Марина Викторовна	Высшее муз.	Ростовская госконс.им. Рахманинова 2008 г. ВСГ 2032682	Преподаватель и концертмейстер по кл.фортепиано	Минкульт.РСО- А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	II категория

24	Клочкова Елена Витальевна	Высшее проф. Среднее муз.	СОГУ 1989 г. ТВ № 355695 Орджон.училище искусств 1981 г., ДТ-1 № 230560	Преподаватель по кл.аккордеона	Минкульт.РСО-А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2018 г.	Высшая кат 14.02.2016 г.
25	Кулиева Любовь Николаевна	Высшее муз.	Азербайдж.госконсерватория 1981 г. ИВ № 000610	Преподаватель по кл.скрипки	Минкульт.РСО-А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	Высшая кат 14.02.2016 г.
26	Кундухова Ирина Георгиевна	Высшее муз.	СОГУ 1999 г. БВС 0696916	концертмейстер	Минкульт.РСО-А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	Высшая кат 14.02.2016 г.
27	Медко Александра Игоревна	Высшее муз.	Астраханская Госконсерватория 2015 г., 103024 0707584	Преподаватель теоретических дисциплин		II категория
28	Минасян Жанна Лерниковна	Среднее муз.	Ленинканское муз.училище 1988 г.	Преподаватель по кл.вокала	«Центр творчества развития детей «Планета звезд» г. Сочи 2018 г.	Высшая кат. 13.05.19 г.
29	Минасян Анна Хареновна	Высшее проф. Среднее муз.	СОГПИ 2012 г. КН № 08631 ВПК 2009 г. 15 БА 0001128	Преподаватель по кл.вокала	Минкульт.РСО-А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	
30	Наконечная Лариса Викторовна	Высшее муз.	Куйбышевский гос.институт культуры 1987 г. НВ № 453268	Преподаватель отделения народных инструментов	Минкульт.РСО-А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2018 г.	Высшая кат. 14.02.2016 г.
31	Ортабаева Ольга Вадимовна	Высшее	СКГИИ 2011 г. г.Нальчик ВСГ 4252029	Преподаватель отделения народных инструментов	Минкульт.РСО-А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2018 г.	II категория
32	Пайлеваниян Элен Рудольфовна	Среднее муз.	Нукусское гос.училище искусств 1986 г. ИТ-1 № 149418	Преподаватель по кл.фортепиано	Минкульт.РСО-А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	II кат.пед. Высшая конц. 14.02.2016 г.
33	Рюмцева Александра Александровна	Среднее муз.	ВКИ им. В.Гергиева 2009 г. 15 НА 0000397		СКГИИ г.Нальчик 2018 г. Многоуровневая система обучения на орк.нар.инст-тах в современных условиях	II кат.
34	Савкина Лариса Николаевна	Высшее муз.	Адыгейский гос.пед.институт 1980 г. ЖВ № 339940	Преподаватель по кл.фортепиано		Высшая кат. 14.02.2016 г.
35	Салбиева Мадина Тамбулатовна	Высшее муз.	СОГУ 1997 г. АВС 0223391	концертмейстер		Высшая кат.конц. 29.03.18 г.

36	Сароянц Сусанна Галустовна	Высшее муз.	Ереванская госконсерватория им. Комитаса 1982 г. ИБ № 000674	Преподаватель по кл.фортепиано	Минкульт.РСО- А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	Высшая кат. 14.02.2016 г.
37	Стрельникова Наталья Александровна	Среднее муз.	ВУИ 1994 г. СТ № 770125	Преподаватель по кл.скрипки	Минкульт.РСО- А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	II категория
38	Тамаева Белла Тимофеевна	Среднее муз.	Орджон.училище искусств 1971 г., У № 252683	Преподаватель по кл. домры и гитары	Минкульт.РСО- А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2018 г.	Высшая кат. 14.02.2016 г.
39	Тамаева Зарина Анатольевна	Высшее муз.	СКГИИ 2011 г. г.Нальчик ВСГ 4252021	Преподаватель по кл.фортепиано	Минкульт.РСО- А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	I кат.преп. 29.03.18 г. Высшая кат.конц. 13.05.19 г.
40	Тамаева Мадина Анатольевна	Высшее муз.	СКГИИ 2013 г. г.Нальчик КМ 52328	Преподаватель и концертмейстер по кл.фортепиано	Минкульт.РСО- А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	II кат. пед I кат.конц. 14.02.2016 г.
41	Тогузова Залина Черменовна	Высшее муз.	Рстовский гос.музыкально- педагог.институт 1983 г. ЖВ № 807948	Преподаватель по кл.фортепиано	Минкульт.РСО- А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	Высшая кат. 14.02.2016 г.
42	Томаева Мадина Андреевна	Высшее муз.	Астраханская Госконсерватория 1978 г., Г-1 № 530988	Преподаватель по кл.фортепиано	Минкульт.РСО- А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	Высшая кат. 29.03.18 г.
43	Тотрова Алла Ирбековна	Среднее муз.	ВКИ им. В.Гергиева 2016 г. 111524 1266553	Преподаватель по кл. вокала	Минкульт.РСО- А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	б/кат.
44	Унаньян Карина Арамовна	Высшее проф. Среднее муз.	СОГУ 1979 г. Г-1 № 694976 Орджон.училище искусств 1973 г., Ш № 069460	Преподаватель по кл.фортепиано	Минкульт.РСО- А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	Высшая кат. 14.02.2016 г.
45	Хамицаева Виктория Владимировна	Высшее муз.	СКГИИ 2018 г. г.Нальчик 100705 0584945	Преподаватель по кл.осет.гарм.		
46	Хачатурян Светлана Сергеевна	Среднее муз.	Орджон.училище искусств 1961 г., И № 790670	Преподаватель по кл.фортепиано		Высшая кат. 14.02.2016 г.

47	Хетагурова Фатима Борисовна	Высшее проф. Среднее муз.	СОГУ 1974 г. Я № 574365 Орджон.училище искусств 1970 г., У № 252646	Преподаватель по кл.фортепиано	Минкульт.РСО-А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	Высшая кат. 14.02.2016 г.
48	Хосаева Анжела Мухрановна	Высшее проф.	СОГУ 1996 ABC 0011116	Преподаватель актерского мастерства	Федеральный центр поддержки гастрольной деят-ти «Театральная педагогика» 2018 г. г.Москва	Высшая кат. 13.05.19 г.
49	Хосиева Ольга Борисовна	Неок. Среднее муз.	Студентка ВКИ им. В.Гергиева 3 курс		Минкульт.РСО-А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	б/кат.
50	Цагараева Валентина Хайбулаевна	Среднее муз.	Орджон.училище искусств 1980 г., ВТ № 659500	Преподаватель по кл.фортепиано		Высшая кат. 14.02.2016 г.
51	Цопанова Наталья Султановна	Высшее муз.	Астраханская Госконсерватория 1984 г., КВ № 338216	концертмейстер	Минкульт.РСО-А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	Высшая кат. 14.02.2016 г.
			Совместители			
1.	Алагова Зарифа Константиновна	Высшее муз.	Астраханская Госконсерватория 1978 г., Г-И № 530968	Преподаватель по кл. скрипки	Минкульт.РСО-А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	II категория
2.	Апокатаниди Афина Шаликовна	Высшее муз.	Тбилисская госконсерватория им.Сараджишвили 1996 г. ДУ № 003117	Преподаватель по кл.фортепиано	Минкульт.РСО-А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	Высшая кат. 13.05.19 г.
3.	Бабаян Галина Владимировна	Среднее муз.	ВУИ 1994 г. СТ № 770124	Преподаватель духовых INSTR.	СКГИИ г.Нальчик «Актуальные проблемы преподавания в классе оркестровых дух. инс-тов» 2018 г.	Высшая кат. 21.03.17 г.
4.	Бабаян Анна Тамазовна	Высшее муз.	Ростовская госконсерватория им.Рахманинова 2018 г. 106105 0055227	Преподаватель духовых INSTR.	СКГИИ г.Нальчик «Актуальные проблемы преподавания в классе оркестровых дух. инс-тов» 2018 г.	Высшая кат. 13.05.19 г.

5.	Бритаева Людмила Николаевна	Высшее проф.	Краснодарский инст.культуры 1979 г. Г-1 № 373622	Преподаватель по кл.сцен.речь	Федеральный центр поддержки гастрольной деят-ти «Театральная педагогика» 2018 г. г.Москва	Высшая кат. 29.03.18 г.
6.	Вершинина Александра Николаевна	Среднее спец.	Драматическая студия при театре им. Горького г. Волгоград 1965 г. Свид-во № 18	Преподаватель по кл.сцен.речь		Высшая кат. 14.02.2016 г.
7.	Гладченко Оксана Анатольевна	Высшее проф.	СОГУ 2001 г. ДВС 0722097	Преподаватель по кл.вокала	Минкульт.РСО-А Центр методработы и повышения квалификации спец-тов, 2019 г.	Высшая кат. 14.02.2016 г.
8.	Дубинина Ольга Владимировна	Высшее муз.	Донецкий гос. музыкально-пед. инст.им.Прокофьева 1991 г.	Преподаватель игры на духовых инструментах	«Центр метод.работы и повышения квалиф.спец-тов» 2018 г.	II категория
9.	Карасавиди Яна Пантелеевна	Высшее муз.	Астраханская Госконсерватория 1994 г., ТВ № 325676	Преподаватель по кл.фортепиано		II кат.пед. Высшая конц. 29.03.18 г.
10.	Кисиева Лейла Яковлевна	Среднее спец.	ВКИ им. В.Гергиева 2000 г. СБ 1796503	Преподаватель по кл. вокала	«Методика преподавания вокальных дисциплин» ВКИ им. В.Гергиева 2018 г.	II категория
11.	Дзубиева Лариса Феликсовна	Высшее проф.	СОГУ 1996 г. АВС 0031984	Преподаватель театрального отделения		б/кат.
12.	Калистратова Инна Николаевна	Среднее муз.	ВУИ 1991 г. РТ № 044533	Преподаватель и концертм. народного отд.		II кат.
13.	Павленко Андрей Валерьевич	Среднее муз.	Орджон.училище искусств 1990 г., КТ № 382197	Преподаватель игры на дух.инструм.		I категория 14.02.16 г.
14.	Хурумов Дмитрий Анатольевич	Высшее проф. Среднее муз.	СОГПИ г.Влад-з 2018 г. 111505 9735624 ВУИ им. Гергиева 1997 г. СБ 0482477	Преподаватель по кл.гитары		б/кат.
15.	Хадаев Альберт Викторович	Высшее проф. Среднее проф.	СОГПИ г.Влад-з 2016 г. 131505 0039630 ВУИ им. Гергиева 1997 г. СБ 0482477	Преподаватель театрального отделения		II кат.
16.	Шаповалова Аида Бахтияр Кызы	Высшее муз.	Ростовская госконсерватория им.Рахманинова 2003 г. ВСБ 0604761	Преподаватель хорового класса		Высшая кат. 30.01.15 г.
17.	Шаповалов Василий Иванович	Высшее муз.	Ростовская госконсерватория им.Рахманинова 2013 г.КФ № 48735	Преподаватель хорового класса		Васшая кат. 13.05.19 г.
18.	Галаов Анатолий Ильич	Высшее проф.	Гос.институт театрального искусства им.Луначарского 1970 г. Щ № 733004	Преподаватель актерского мастерства		II кат.
19.	Джикаева Рита Бимболатовна	Среднее спец.	Ленинград.академ.хореограф.училище им. Вагановой 1979 г. ВТ № 647562	Преподаватель хореографии		II кат.
20.	Икаева Дана Викторовна		СКГИИ 2012 г. г.Нальчик КМ 52259	Преподаватель хореографии		II кат.

6. Оценка качества материально-технической базы

Детская музыкальная школа №1 им. П. И. Чайковского работает в основном помещении по улице Бутырина дом 16.

Помещение находится в двухэтажном здании площадью 925 кв.м. постройки 1905 года, пристройка кирпичная – 1983 г.

В здании музыкальной школы находится концертный зал на 130 мест, музей школы, двадцать четыре класса для индивидуальных и групповых занятий (музыкально-теоретических, хоровых и театральных), оборудованных музыкальными инструментами и специальной аппаратурой для воспроизведения аудио- и видеозаписей, учебных пособий для проведения практических занятий и музыкально-эстетической деятельности.

Концертный зал школы – активно используемая учебная и концертная площадка. Здесь проходят концертно-просветительские мероприятия не только школьного, но и городского и республиканского масштаба, академические концерты и экзамены учащихся, занятия хоров, инструментальных ансамблей, спектакли.

В музыкальной школе имеется большое количество музыкальных инструментов, среди которых - концертные и кабинетные рояли, скрипки, домры, балалайки, осетинские гармоника, баяны, гитары, электронное пианино Casio, а также компьютерная техника.

Функционирует библиотека для преподавателей и учащихся, в которой имеется большое собрание учебной, методической, нотной и книжной литературы, дисков с аудио-и видеозаписями музыкальных произведений, оперных и балетных спектаклей, исполнительского искусства выдающихся музыкантов и театральных коллективов и артистов.

Учащимся классов оркестровых и народных инструментов, в случае необходимости, выдаются во временное пользование музыкальные инструменты.

Имеется холл для родителей. В школе для пользования учащимися постоянно имеется питьевая вода, им также предоставляется бесплатная телефонная связь.

Имеется пришкольная территория площадью 290 кв.м.

Компьютеризированными рабочими местами оборудованы кабинеты администрации, бухгалтерии и канцелярия. Имеется подключение к Интернету. Педагогическим работникам музыкальной школы предоставляется возможность доступа к информационным системам и ресурсам Интернета.

Создан сайт школы.

Учебно-методическая база

Количество классов	- 24
в том числе: групповых	- 6
индивидуальных	- 20
концертный зал	- 1
административные кабинеты	- 4
нотная библиотека	- 1
нотная литература и учебники	-39150 экз.
компакт-дисков	-48
грампластинки	-
видеокассеты и аудиокассеты	- 290

Оснащенность инструментарием

Клавишные (рояль, пианино)	47
скрипки	12
виолончели	2
блокфлейты	9
гобой	2
кларнеты импортные	3
валторны	1
фагот	1
саксофон альт	3
саксофон тенор	1
ударная установка	1 комп.
духовой оркестр	1 комп.
гусли клавишные	1
баяны	8
аккордеоны	13
осетинские гармоника	10
гитары	7
домры	29
балалайки	13
электропианино	1

Детские инструменты:

треугольники	1
румба	1
колокольчики	8

Оргтехника:

ноутбук	2
процессор	3
монитор	3
копировальный «Offic	1

center – 318»	
принтер	«Canon», 4
	«Phaser», «Samsung»
сканер	1

Технические средства обучения, автотранспортные средства

музыкальный центр «Cel-Gax 5»	1
музыкальный центр «Филипс» LG	1
телевизор	1
усилители	3
микрофоны	6
синтезатор «Ямаха»	1
синтезатор XR - 50	1
синтезатор TC - 06	1
видеомагнитофон	1
пульт микшерный 2442 FX	1
колонки B-52	2
колонки с усилителем «Sven»	1 комп.
видеоплеер	1
фотоаппарат	1
видеокамера	1
резак для бумаги	1
переплетный аппарат	1

7. Оценка системы управления.

Система управления Школы осуществляется на принципах законности, демократии, информационной открытости.

Учреждение является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета, обособленное имущество на праве оперативного управления, печать установленного образца, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Учреждение самостоятельно от своего имени заключает договоры, приобретает имущественные и личные неимущественные права и исполняет обязанности, совершает любые не противоречащие законодательству Российской Федерации и Уставу школы сделки.

Учреждение обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Единоличным исполнительным органом Учреждения является руководитель Учреждения — директор, который осуществляет текущее руководство

деятельностью Учреждения. Порядок формирования органов самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом, соответствующими положениями, принимаемыми Учреждением и утверждаемые директором.

В Учреждении сформированы коллегиальные органы управления, к которым относятся общее собрание работников, педагогический совет, методический совет, Совет школы. Правом на участие в управлении образовательной организацией, в том числе в коллегиальных органах управления, в порядке, установленном Уставом школы, пользуются все педагогические работники.

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления Учреждением, порядок принятия ими решений и выступления от имени образовательной организации установлены Уставом Учреждения в соответствии с законодательством Российской Федерации, соответствующими локальными актами.

Образовательная деятельность Учреждения и образовательные отношения между всеми участниками образовательного процесса регламентируются локальными актами школы, утверждаемыми в соответствующем порядке.

Локальные акты Учреждения регулируют:

- вопросы организации и осуществления образовательной деятельности:

- правила приема учащихся;
- режим занятий учащихся;
- формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- порядок и основания перевода, отчисления и восстановления учащихся;
- годовые планы работы Учреждения;

- вопросы кадрового состава:

- должностные инструкции
- правила внутреннего трудового распорядка;
- коллективный договор;
- положение и системы оплаты труда;

С момента вступления в силу Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» проведена экспертиза всего нормативно-правового обеспечения школы на вопрос соответствия.

Перечень локальных актов Учреждения

Локальные акты. Положения

- Положение о библиотеке
- Положение о порядке проведения самообследования и утверждения отчета о результатах самообследования

- Положение о порядке проведения инвентаризации имущества и финансовых обязательств
- Положение о методическом совете
- Положение о комиссии по противодействию коррупции
- Положение об организации обучения по индивидуальным учебным планам
- Положение об учетной политике
- Положение о родительском комитете
- Положение о сокращенном сроке обучения
- Положение об аттестационной комиссии
- Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам
- Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся по общеразвивающим программам
- Положение о внутришкольном контроле
- Положение о порядке создания, организации работы, принятия решений комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений
- Положение об апелляционной комиссии
- Положение о ведении школьной документации преподавателей
- Положение о критериях оценки обучающихся
- Положение о порядке перевода учащихся
- Положение о персональных данных
- Положение о порядке отчисления, восстановления, переводе учащихся
- Положение о распределении стимулирующей части фонда оплаты труда работников
- Положение об отраслевой системе оплаты труда
- Положение об осуществлении образовательной деятельности
- Положение о комиссии по отбору учащихся
- Положение об учебных планах
- Положение о педагогическом совете
- Положение о приемной комиссии
- Положение о Совете школы
- Положение об учебной части
- Положение о правилах и формах проведения итоговой аттестации учащихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств
- Положение о режиме занятий обучающихся
- Положение о порядке оказания дополнительных платных образовательных услуг
- Положение о внутренней системе оценки качества образования

Локальные акты. Должностные инструкции

- Директор
- Заместитель директора по учебной работе
- Заместитель директора по хозяйственной части
- Специалист по кадрам
- Заведующий отделением
- Классный руководитель
- Преподаватель
- Председатель методического совета
- Организатор по внеклассной и концертной работе
- Концертмейстер
- Главный бухгалтер
- Библиотекарь
- Специалист по закупкам
- Администратор сайта
- Техник-программист
- Лаборант
- Настройщик
- Сторож
- Слесарь
- Электрик
- Уборщица
- Плотник

8. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования

Ежегодно функцию оценки качества образования в Учреждении выполняют годовые отчеты, в которых рассматриваются все параметры образовательной деятельности школы:

- сведения о контингенте;
- данные о выпускниках;
- реализуемые образовательные программы;
- состав педагогических работников;
- анализ успеваемости по результатам итоговых экзаменов;
- методическая деятельность Учреждения;
- результативность участия в конкурсах и фестивалях;
- внеклассная и концертная работа, культурно-просветительская

- деятельность;
- работа по профессиональной ориентации учащихся;
- внутришкольные конкурсы;
- творческие достижения учреждения.

Учет результатов образовательной деятельности Учреждения ведется в ежеквартальных отчетах по государственному заданию.

В основе управления качеством лежат следующие принципы:

- ориентация на потребителя (учащихся и их родителей, законных представителей);
- вовлечение всех работников в действие системы качества;
- регулирование и управление процессами предоставления услуги на всех этапах образовательного цикла.

В текущем году в школе реализовывались основные цели, задачи и принципы системы оценки качества образования

Целями системы оценки качества образования являются:

- формирование единой системы диагностики и контроля состояния образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования в школе;
- получение объективной информации о функционировании и развитии системы образования в школе, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень;
- предоставления всем участникам образовательного процесса и общественности достоверной информации о качестве образования;
- принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии таких решений;
- прогнозирование развития образовательной системы школы.

Задачами построения системы оценки качества образования являются:

- формирование единого понимания критериев качества образования и подходов к его измерению;
- формирование системы аналитических показателей, позволяющей эффективно реализовывать основные цели оценки качества образования;
- формирование ресурсной базы и обеспечение функционирования школьной образовательной статистики и мониторинга качества образования;
- изучение и самооценка состояния развития и эффективности деятельности школы;
- определение степени соответствия условий осуществления образовательного процесса государственным требованиям;
- определение степени соответствия образовательных программ с учетом запросов основных потребителей образовательных услуг нормативным требованиям;
- обеспечение доступности качественного образования;

- оценка уровня индивидуальных образовательных достижений обучающихся;
- определение степени соответствия качества образования на различных ступенях обучения в рамках мониторинговых исследований качества образования государственным и социальным стандартам;
- выявление факторов, влияющих на качество образования;
- содействие повышению квалификации учителей, принимающих участие в процедурах оценки качества образования; определение направлений повышения квалификации педагогических работников по вопросам, касающимся требований к аттестации педагогов, индивидуальным достижениям обучающихся;
- определение рейтинга и стимулирующих доплат педагогам;
- расширение общественного участия в управлении образованием в школе; содействие подготовке общественных экспертов, принимающих участие в процедурах оценки качества образования.

В основу системы оценки качества образования положены следующие принципы:

- объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;
- реалистичности требований, норм и показателей качества образования, их социальной и личностной значимости, учёта индивидуальных особенностей развития отдельных обучающихся при оценке результатов их обучения и воспитания;
- открытости, прозрачности процедур оценки качества образования; преемственности в образовательной политике, интеграции в общероссийскую систему оценки качества образования;
- доступности информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;
- рефлексивности, реализуемый через включение педагогов в критериальный самоанализ и самооценку своей деятельности с опорой на объективные критерии и показатели; повышения потенциала внутренней оценки, самооценки, самоанализа каждого педагога;
- оптимальности использования источников первичных данных для определения показателей качества и эффективности образования (с учетом возможности их многократного использования);
- инструментальности и технологичности используемых показателей (с учетом существующих возможностей сбора данных, методик измерений, анализа и интерпретации данных, подготовленности потребителей к их восприятию);
- минимизации системы показателей с учетом потребностей разных уровней управления; сопоставимости системы показателей с муниципальными, региональными аналогами;
- взаимного дополнения оценочных процедур, установление между ними взаимосвязей и взаимозависимости;
- соблюдения морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования в школе.

Организационная и функциональная структура системы оценки качества образования в ДМШ №1 им. П. И. Чайковского строится следующим образом:

Организационная структура, занимающаяся внутришкольной оценкой, экспертизой качества образования и интерпретацией полученных результатов, включает в себя: администрацию школы, педагогический совет, Методический совет школы, методические объединения, родительский комитет, и временные структуры (педагогический консилиум, комиссии и др.).

Администрация школы:

- сформировала блок локальных актов, регулирующих функционирование ВСОКО школы и приложений к ним, утвержденных приказом директора школы;
- контролирует их исполнение;
- разрабатывает мероприятия и готовит предложения, направленные на совершенствование системы оценки качества образования школы, участвует в этих мероприятиях;
- обеспечивает на основе образовательной программы проведение в школе контрольно-оценочных процедур, мониторинговых, социологических и статистических исследований по вопросам качества образования;
- организует систему мониторинга качества образования в школе, осуществляет сбор, обработку, хранение и представление информации о состоянии и динамике развития; анализирует результаты оценки качества образования на уровне школы;
- организует изучение информационных запросов основных пользователей системы оценки качества образования;
- обеспечивает условия для подготовки работников школы и общественных экспертов по осуществлению контрольно-оценочных процедур;
- обеспечивает предоставление информации о качестве образования на муниципальный и региональный уровни системы оценки качества образования; формирует информационно – аналитические материалы по результатам оценки качества образования (анализ работы школы за учебный год);
- принимает управленческие решения по развитию качества образования на основе анализа результатов, полученных в процессе реализации ВСОКО;

Методический совет школы и методические объединения:

- участвуют в разработке методики оценки качества образования; участвуют в разработке системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития школы;
- участвуют в разработке критериев оценки результативности профессиональной деятельности педагогов школы;
- содействуют проведению подготовки работников школы и общественных экспертов по осуществлению контрольно-оценочных процедур;
- проводят экспертизу организации, содержания и результатов аттестации обучающихся и формируют предложения по их совершенствованию;
- готовят предложения для администрации по выработке управленческих решений по результатам оценки качества образования на уровне школы.

Педагогический совет школы:

- содействует организации работы по повышению квалификации педагогических работников, развитию их творческих инициатив;
- принимает участие в обсуждении системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития системы образования в школе;
- заслушивает информацию и отчеты педагогических работников, доклады представителей организаций и учреждений, взаимодействующих со школой по вопросам образования и воспитания подрастающего поколения, в том числе сообщения о проверке соблюдения санитарно-гигиенического режима в школе, об охране труда, здоровья и жизни обучающихся и другие вопросы образовательной деятельности школы;
- принимает решение о формах проведения промежуточной аттестации по результатам учебного года.

Иные структуры:

участвуют в разработке критериев оценки результативности профессиональной деятельности педагогов школы.

9. Анализ показателей деятельности организации (показателей эффективности)

№ п/п	Показатели	
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	627
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	27
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-10 лет)	376
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	194
1.4.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	30
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	36
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0/ 0%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0/ 0 %
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0/ 0 %
1.5.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0/ 0 %
1.5.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0/ 0 %
1.5.3	Дети-мигранты	0/ 0 %
1.5.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0/ 0 %
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	61/9,7%

1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	498/ 80%
1.7.1	На муниципальном уровне	303/ 48,6 %
1.7.2	На региональном уровне	101/16,2%
1.7.3	На межрегиональном уровне	33/5,29%
1.7.4	На федеральном уровне	29/4,6%
1.7.5	На международном уровне	32/ 5,1%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	192/ 72,2%
1.8.1	На муниципальном уровне	259/ 58,6%
1.8.2	На региональном уровне	97/2,6%
1.8.3	На межрегиональном уровне	28/4,5%
1.8.4	На федеральном уровне	27/4,3%
1.8.5	На международном уровне	29/4,6 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в том числе:	397/ 63,7%
1.9.1	Муниципального уровня	377/ 60,5%
1.9.2	Регионального уровня	0
1.9.3	Межрегионального уровня	0
1.9.4	Федерального уровня	18/2,9%
1.9.5	Международного уровня	0
1.10	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	20
1.10.1	На муниципальном уровне	14
1.10.2	На региональном уровне	5
1.10.3	На межрегиональном уровне	0
1.10.4	На федеральном уровне	1
1.10.5	На международном уровне	0
1.11	Общая численность педагогических работников	75
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование в общей численности педагогических работников	55/ 70,6%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической (профиля), в общей численности педагогических работников	55/ 70,6%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование в общей численности педагогических работников	20/ 26,6%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической (профиля), в общей численности педагогических работников	20/ 26,6%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	65/ 86,6%
1.16.1	Высшая	51/ 68 %
1.16.2	Первая	14/ 18,6 %

1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.17.1	До 5 лет	3/ 4 %
1.17.2	Свыше 30 лет	49/ 65,3 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	7/ 9,3 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 55 лет	38/ 50,5 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	43/ 47,7 %
1.21	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	3/ 4%
1.22	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей. Иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров	8
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	24
2.2.1	Учебный класс	24
2.2.2	Лаборатория	0
2.2.3	Мастерская	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1
2.3.1	Актовый зал	0
2.3.2	Концертный зал	1
2.4	Наличие в образовательной организации электронного документооборота	да
2.5	Наличие читального зала библиотеки	нет
2.6	Наличие медиатеки	да

10. Общие выводы и рекомендации

Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Имеются в наличии все правоустанавливающие документы Учреждения.

Внутренние локальные нормативные акты и организационно-распорядительная документация соответствуют действующему законодательству РФ.

Учреждение принимает локальные нормативные акты по основным вопросам организации осуществления образовательной деятельности, трудовых отношений с работниками Учреждения.

Локальные нормативные акты Учреждения доступны для ознакомления обучающимися и родителями (законными представителями), размещены на сайте.

Организация образовательного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Содержание дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ и сроки обучения определяются образовательными программами, разработанными и утвержденными Учреждением в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Учебные планы дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств соответствуют установленным федеральным государственным требованиям.

Содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и сроки обучения определяется образовательными программами, разработанными и утвержденными Учреждением самостоятельно.

Учебные планы дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств разработаны Учреждением в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Состояние образовательного процесса соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки обучающихся.

В Учреждении созданы условия по выявлению и развитию одаренных детей. Творческая, культурно-просветительская и концертная деятельность Учреждения направлены на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду отечественного и зарубежного искусства среди населения.

Участие обучающихся в конкурсах различного уровня организуется с целью духовно-нравственного воспитания, выявления талантливых, перспективных и профессионально-ориентированных детей.

Учреждение имеет соответствующую материальную базу для организации образовательного процесса.

Учебный процесс оснащен необходимыми техническими средствами, музыкальными инструментами, аудио-видеотекой, а также сценическими костюмами для концертных выступлений учащихся творческих коллективов. При этом для своего дальнейшего развития здание музыкальной школы нуждается в реконструкции здания для ведения своей основной деятельности, что значительно способствовало бы расширению и разнообразию учебного процесса.

Для соответствия образовательным стандартам нового поколения школе необходимы компьютерные и лингафонные системы, студия звукозаписи, специально оснащенные кабинеты теории и истории музыки, современные комплекты учебных пособий, аудио-, видеозаписей; современная видео- и аудиовоспроизводящая аппаратура, интерактивные доски, видеопроекторы.

